

Singen ist eine der elementarsten Ausdrucksformen der Menschen. Singen transportiert Gefühle und Emotionen, steigert die eigene körperliche Wahrnehmung und ist für die persönliche Entwicklung eines jeden Einzelnen von großer Bedeutung.

Und das Tolle daran ist, dass jeder sein Instrument gratis und ohne Anschaffungskosten bei sich trägt.



Haben wir Dein/Ihr Interesse geweckt? Dann nichts wie auf zur Musikschule und anmelden! Wir freuen uns auf alle neuen Sängerinnen und Sänger!



Mitglied im
VdM
Verband deutscher
Musikschulen

Schule für Musik und darstellende Kunst
Schulstraße 3
76571 Gaggenau
07225 – 4707 / 4724
musikschule_gaggenau@web.de
www.musikschule-gaggenau.de



www.facebook.com/musikschulegaggenau



Sing mit!

Schule für Musik
und darstellende Kunst



Ob Alleine oder mit anderen zusammen,
zu Hause oder auf der Bühne, solistisch oder im Chor
– Singen kann man immer!

Wichtig ist nur, dass man das wunderbare Instrument
„Stimme“ für sich entdeckt und zu nutzen weiß.

Dafür haben wir bei uns verschiedene Angebote.

Gesangsunterricht und Stimmbildung ist in jedem Alter,
von Kind bis zum Erwachsenen, möglich.

Unser Gesangslehrer/Innen helfen, die Stimme weiter zu
bilden und zu entwickeln.

Man kann zwischen einer klassisch orientierte Ausbildung
oder einer mehr in Richtung Rock/Pop zielende Ausrich-
tung des Gesanges wählen.

Jugendchor

Der Jugendchor, der Songs aus Rock und Pop einstudiert
und bei zahlreichen Auftritten zur Aufführung bringt,
macht allen Beteiligten sehr viel Spass.

Für Schüler/Innen, die an der Musikschule Unterricht
haben ist die Mitwirkung im Jugendchor kostenlos.

Unsere Lehrer



Matthias Barth

arbeitet seit 1990 als professioneller
Musiker und hat sich in dieser Zeit
zunächst als Keyboarder unzähliger
Bands einen Namen gemacht, mit
denen er viele Jahre lang teilweise
in ganz Europa spielte und tourte.
Gleichzeitig hat er seit 30 Jahren das
Singen im Chor zu seinem

Hauptanliegen gemacht – zunächst und bis heute mit
Kinderchören und seit gut 20 Jahren auch mit Jugendlichen
und Erwachsenen. Seine Probenarbeit ist locker und
spaßig, aber gleichzeitig sehr intensiv und motivierend.

Zu den von ihm betreuten Gruppen zählen unter anderem
allein 4 Chöre beim Gesangverein „Liederkranz“ in Malsch,
das Vokalensemble „Crossover“ und der Jugendchor der
Schule für Musik und darstellende Kunst Gaggenau.



Natalia Volkova

studierte in Sankt-Petersburg
Jazzgesang sowie Jazz- und
klassisches Klavier.

Sie war Preisträgerin des Jazz-
wettbewerbs „Herbst-Marathon“
in Sankt-Petersburg und nahm
erfolgreich am Festival
„Jazzvoices“ in Moskau teil.

Gegenseitige Sympathie und Vertrauen, Fleiß und
Ehrgeiz, Humor und die Gewissheit des Schülers,
Fehler machen zu dürfen. So charakterisiert sie ihren
Unterrichtsstil. Ihr Aufgabengebiet beschränkt sich auf
die Sparten Pop- und Jazzgesang.

Gabriele Brucker

Erste musikalische Ausbildung auf
der Blockflöte und Violine. Nach
dem Abitur Gesangs- und Violin-
studium an der Musikhochschule
Karlsruhe.

Konzertexamen für Gesang an der
Musikhochschule Heidelberg bei
Annemarie Grunewald.

Gesangskurse bei Erika Gorski, Anna Reynolds und
Herbert Meyer, Rege Konzerttätigkeit in Europa.

Lehrkraft für Gesang an der Musikschule in Gaggenau
seit August 1992.

Viele Ihrer Schüler sind „Jugend-musiziert“-Preisträger.
Sie unterrichtet klassischen Gesang, aber auch Musical
und Chanson.

