

Konzert in der Kirche



Solisten und Ensembles der
WEST CHESTER
UNIVERSITY *of* PENNSYLVANIA
und der
Schule für Musik und
darstellende Kunst Gaggenau

Montag 6. Juni 2022 • 18 Uhr

Pfarrkirche St. Josef
Gaggenau

Eintritt frei – Spenden willkommen

mit freundlicher Unterstützung



Programm

Herbert Rehbein

Munich Olympic Fanfare 1972

Brass ensemble – Leitung: Dr. Adam Guble

Gabriel Pierné

Introduction et variations sur une ronde Populaire

Saxophonquartett

Franz Schubert / Theobald Böhm

- Ständchen

- Der Lindenbaum

Aus „6 Lieder“, bearbeitet für Flöte und Klavier

Elway Bevin

"Browning" à 3 von Elway Bevin

für Blockflötenensemble

Wolfgang Amadeus Mozart

Serenade c-moll KV. 388

I. Allegro

Bläseroktett

Georg Friedrich Händel

Lascia Ch'io Pianga (aus Rinaldo)

Für Posaune und Klavier (Bearb.: Mike Forbes)

Georg Philip Telemann

Sonata in f-moll

Triste - allegro

für Posaune und Klavier

Michael Forbes

Cosmic Voyage

Tubaquartett

Christian Friedrich Witt

2. Suite in F-Dur für Blockflötentrio und B.c.

Entreé – Sarabande – Menuet – Bourée – Menuet

Blockflötenensemble

Robert Spittal

Consort for Ten Winds

II. Aubade

Bläserdezett – Leitung: Dr. M. Gregory Martin

Joachim Raff

Sinfonietta, Op. 188

Bläserdezett

- Änderungen vorbehalten -

Schule für Musik und darstellende Kunst Gaggenau:

Blockflöte: Anne Käser, Gesche Soyka und Gudrun Rademacher

Posaune: Rüdiger Haupt

Flöte: Jochen Baier

Klavier: Daniela Filipova

Kammerensembles der West Chester University:

Leitung: Dr. Andrew Yozviak

Flöte: Morgan Turner, Erica Wescott

Oboe: John DeBiase, Hannah Shields

Fagott: Joe Plavin, Andre Harding, Meredith Urban

Klarinette: Catherine Minnier, Aria Garling, Tom Russo

Horn: Casey Jennings, Chris DeVona, Blaine Geubtner, Hannah Atlas, Ryan Henkels

Trompete: Brand Davis, Zach Walter, Ryan Ragsdale, Maddie Sellers, Alyssa Kenny, Bonnie Callahan

Posaune: Hojun Kim, Stephen Lowrie, Nathan Hansen, Lucy Ferruzza

Euphonium: Isaac Sattazahn, Natalie Travers

Tuba: Brandon Mooney, Andrew Puleo, Matt Raudebaugh



Wind Ensemble der West Chester University zu Gast beim Blasmusikverband Karlsruhe und der SMdK Gaggenau

Musik verbindet Völker! Unter diesem Motto steht die Konzertreise des Wind Ensembles der West Chester University of Pennsylvania (WCU). Vom 26. Mai bis zum 9. Juni werden wir gemeinsam mit den amerikanischen Studenten dieses Leitmotiv mit Leben füllen.

West Chester liegt westlich von Philadelphia im Osten der USA, und ist eine Kleinstadt mit etwa 20.000 Einwohnern. Die WCU ist die größte der 14 staatlichen Universitäten in Pennsylvania. Durchschnittlich sind dort 17.000 Studierende immatrikuliert. Sie feierte im vergangenen Jahr ihr 150-jähriges Bestehen und hat seit den Anfängen Schwerpunkte in den Bereichen Musik und Bildende Kunst. Das Wind Ensemble der Universität ist das leistungsstärkste Blasorchester der Wells School of Music (dem Musik College der Universität) und wird vom Director of Bands, Prof. Dr. Andrew Yozviak, geleitet. Die Teilnahme im Orchester ist den fortgeschrittenen Musikstudentinnen und Studenten vorbehalten, und soll ihnen Orchestermusizieren auf höchstem Niveau und ein breites Repertoire an Orchesterliteratur vermitteln.