

September 2019 – Januar 2020



# KULTUR

Gaggenau

*Veranstaltungsprogramm der klag-Bühne Gaggenau*

# Gourmet Brunch

HERBST

RANTASTIC

**RANTASTIC**  
GOURMET BRUNCH

**Ab 06.10.2019**  
*jeden ersten Sonntag im Monat*

Für anspruchsvolle Feinschmecker! 44€ / Person

Feinkostspezialitäten für Fleischliebhaber,  
Fischfans und Vegetarier

Saisonal an den vier Jahreszeiten angelehnt  
exklusives Geschmackserlebnis

inkl. Sekt, frischen Säften und Kaffeevariationen  
vielfältiges Frühstücksbuffet mit Eierstation

Fisch- und Meeresfrüchtespezialitäten

Vorspeisenbuffet

kreative Küchencrew an Front-Cooking-Stationen

Desserts und Pâtisserie

Rantastic GmbH  
Livebühnen & Eventlocations

Telefon **07221 39 80 11**

Aschmattstraße 2  
76532 Baden-Baden

**rantastic.com**

*Sehr geehrte Damen und Herren!  
Liebe Gäste!*

Summertime, and the living is easy ... Sonne, Sommerfreuden, Urlaubsgefühle, sie sind längst verfliegen und machen nun den Herbstfarben und -gefühlen Platz. Aber seien wir mal ehrlich. Der Hitzesommer hatte temperaturbedingt auch seine Schattenseiten. Da gewinnt man kühleren Tagen, und der Gemütlichkeit eines verregneten Sonntags durchaus etwas Positives ab. Umso mehr, als wir mit dem brandneuen „Kulturrausch“ einiges zu bieten haben. Hohe Ansprüche an künstlerische Qualität wollten einmal mehr in unserem und auch in Ihrem Sinn erfüllt werden. Programmatisch abwechslungsreich soll der neue „Kulturrausch“ ebenfalls sein. Beides ist uns einmal mehr geglückt mit 35 Kleinkunst-Events für jeden Geschmack und (fast) jedes Alter. Kabarett und Comedy jeder Spielart, Musik jeder Couleur sowie spannende Fusionen unterschiedlicher Genres warten auf Sie. Kabarettgranate **Luise Kinseher** eröffnet den Veranstaltungsreigen mit der These „Wer mit Bayern klar kommt, kann auch Europa“, gefolgt von der Opernband **The CAST**. Kurz danach vertritt der vielfach preisgekrönte Stand-up-Comedian **Ingmar Stadelmann** seine Lesart von „Fressefreiheit“. **Quadro Nuevo** zu beschreiben, hieße Eulen nach Athen tragen. Sie zählen ebenso zu den Highlights wie die wunderbar absurden Tausendsassas **Ulan & Bator**. Für schwäbische Lachkost verbürgt sich **Ernst Mantel**, bei der badischen Variante schwingt Kabarettist **Jörg Kräuter** sein Zepter. Als die Edelvoices schlechthin gelten **Muttis Kinder**, in Sachen Neuentdeckung empfehlen wir Ihnen den großartigen **Michael Feindler**. Am Nikolaustag dürfen wir nach langer klag-Abstinenz endlich wieder alte Freunde wie **Friend'n Fellow** und um die Weihnachtszeit füllen die **Zucchini Sistaz** Raum und Zeit mit ihrem Glitzerklang. Local Heroes, etliche Wahl-Vorpremierer auf unserer Bühne und zum „Kulturrausch“-Finale ein Geheimtipp: **Miss Allie**, die kleine Singer-Songwriterin mit Herz. Und, und, und ...

Freuen Sie sich nun mit uns auf viele erlebnisreiche „Kulturräusche“ ohne Katerstimmung im familiären klag-Ambiente. Wir sehen uns ...!

*Ihre Heidrun Haendle und Jens Dietrich*

# klag-Bühne

## Gaggenau

### SEPTEMBER 2019

Mi. 25.09. *Luise Kinseher* S. 10

### OKTOBER 2019

Do. 03.10. *King Henry* S. 13

Sa. 05.10. *Uli Boettcher* S. 15

Fr. 11.10. *Ingmar Stadelmann* S. 18

Sa. 12.10. *The Cast* S. 20

Do. 17.10. *Quadro Nuevo* S. 22

Fr. 18.10. *Heger & Maurischat GbR* S. 24

Sa. 19.10. *Gunzi Heil* S. 27

Fr. 25.10. *Ulan & Bator* S. 29

Sa. 26.10. *Wildes Holz* S. 30

### NOVEMBER 2019

Sa. 02.11. *Thomas Schreckenberger* S. 33

Do. 07.11. *Ernst Mantel* S. 35

Fr. 08.11. *Gerald Sänger & Cream Of Clapton* S. 36

Sa. 09.11. *Mrs. Greenbird* S. 38

Do. 14.11. *Michael Feindler* S. 41

Fr. 15.11. *Frank Fischer* S. 42

Sa. 16.11. *Muttis Kinder* S. 44

Do. 21.11. *Patrizia Moresco* S. 46

Fr. 22.11. *Zucchini Sistaz* S. 50

Do. 28.11. *Helge und das Udo* S. 53

Sa. 30.11. *Katie Freudenschuss* S. 54

### DEZEMBER 2019

Fr. 06.12. *Friend´n Fellow* S. 59

Sa. 07.12. *Jörg Kräuter* S. 61

Do. 12.12. *Johannes Flöck* S. 63

Fr. 13. &

Sa. 14.12. *Broken Heart XXL* S. 64

Mi. 18. &

Do. 19.12. *Heinrich del Core* S. 66

Fr. 20.12. *Django Asül* S. 69

**VARIÉTÉ 2019 IM RANTASTIC** ✂

Do. 26.12. FRÜHSTÜCKSVARIÉTÉ-SHOW

Fr. 27.12. VARIÉTÉ-SHOW MIT & OHNE MENÜ

Sa. 28.12. VARIÉTÉ-SHOW MIT & OHNE MENÜ

So. 29.12. FRÜHSTÜCKSVARIÉTÉ-SHOW

Di. 31.12. GROSSE SILVESTER-VARIÉTÉ-SHOW

Di. 31.12. HÜTTENSILVESTER

### JANUAR 2020

Fr. 10.01. *Harald Hurst & Gunzi Heil* S. 70

Sa. 11.01. *Markus Barth* S. 73

Fr. 17.01. *Carmela De Feo* S. 75

Do. 23.01. *Sascha Korf* S. 76

Fr. 24.01. *Matthias Jung* S. 79

Sa. 25.01. *Gankino Circus* S. 81

Do. 30.01. *Sybille Bullatschek* S. 83

Fr. 31.01. *Miss Allie* S. 85



FOTO Christian Kaufmann

**VORSCHAU**  
Freuen Sie sich mit uns auf die Wellküren am 07.03.2020

## klag-Bühne

Gaggenau



### BARGELD LACHT!

Wir bitten Sie um Verständnis, dass aufgrund technischer Gegebenheiten die EC-Zahlung in der klag-Bühne nicht möglich ist.

## Die Bühne für Kleinkunst, Musik & Theater

**Veranstaltungsbeginn** Montag bis Samstag 20:00 Uhr,  
Einlass ist ab 18:00 Uhr (sonntags 19:00 Uhr, Einlass schon 17:00 Uhr)

### Für Ihr leibliches Wohl sorgen Maria & Ihr Team

Fast jeder kennt sie in Gaggenau, zumindest diejenigen, die ab und an das **klag** besuchen - unsere Maria Hahn. Gemeinsam mit unserem **Rantastic**-Küchenteam ist sie als Service-Leiterin der **klag-Bühne** dafür zuständig, dass Sie - unsere Gäste - sich bei uns wohl fühlen. Lassen Sie sich immer ab Einlass von frischen Salaten, kleinen und größeren Leckereien aus unserer »Rantastic-Küche« und natürlich verschiedenen saisonalen Köstlichkeiten verwöhnen. Bitte haben Sie Verständnis, dass Speisen und Getränke nur vor der Show, in der Pause und nach der Veranstaltung angeboten werden. Dies erfolgt auf ausdrücklichen Wunsch unserer Künstler. Während der Veranstaltung ist kein Ausschank möglich.

### Freie Platzwahl

Zeitiges Erscheinen lässt Ihnen nicht nur die Zeit, Ihre Speisen bei uns zu genießen, sondern sichert Ihnen die besten Plätze.

### Öffentliche Verkehrsmittel

Sie erreichen die klag-Bühne mühelos mit der Stadtbahn S8 / S81. Zum Bahnhof sind es zu Fuß knappe fünf Minuten.

### Parken

Nutzen Sie das Parkdeck Hildastraße am Bahnhof (ab 17 Uhr kostenlos). Bitte NICHT im Innenhof der Bühne und während der Geschäftszeiten auf dem »Netto-Parkplatz« parken.

### Ankommen

**klag-Bühne Gaggenau, Luisenstraße 17, 76571 Gaggenau**  
48°48'21.1"N 8°19'19.0"E  
48.805869, 8.321939

**Wussten Sie es schon?**  
**Auch für Ihr Event ist die klag-Bühne buchbar!**  
**Sprechen Sie einfach das Rantastic-Team an:**

**07221 - 39 80 11**

### Kartenservice

- City Kaufhaus Gaggenau (Kiosk / Lotto)  
Hauptstraße 27 (Marktplatz). Tel. 07225 97 45 35
- BT-Geschäftsstelle, Hauptstraße 51, Gaggenau, Tel. 07225 96 330
- Rantastic Livebühnen & Eventlocations,  
Aschmattstraße 2, Baden-Baden, Tel. 07221 39 80 11
- und zahlreiche weitere Reservix-Vorverkaufsstellen in der Region
- ermäßigte Tickets für Schüler, Studenten und Schwerbehinderte mit Ausweis
- alle Ticketpreise inkl. VVK-Gebühren

### Online-Ticket-Bestellung

unter [www.klag-kleinkunst.de](http://www.klag-kleinkunst.de) oder [www.reservix.de](http://www.reservix.de)

### Veranstalter

Rantastic GmbH  
Aschmattstraße 2, 76532 Baden-Baden, Tel. 07221 39 80 11  
E-Mail: [info@rantastic.com](mailto:info@rantastic.com)  
[www.rantastic.com](http://www.rantastic.com) | [www.klag-kleinkunst.de](http://www.klag-kleinkunst.de)

### Kulturamt Stadt Gaggenau

Hauptstraße 71, 76571 Gaggenau, Tel. 07225 962 513  
E-Mail: [kulturamt@gaggenau.de](mailto:kulturamt@gaggenau.de), [www.kulturtausch-gaggenau.de](http://www.kulturtausch-gaggenau.de)

### Gutscheine

... gibt es im Kulturamt Gaggenau sowie im Rantastic. Diese können für Veranstaltungen in beiden Bühnen eingelöst werden.



# TATORT DINNER DER DALLAS MORD

„Der Dallas Mord“ ist eine Hommage an die legendäre Erfolgsserie „DALLAS“ aus den 1980er Jahren. Ein Muss, nicht nur für Fans von **J.R. Ewing** alias Larry Hagman. Hier erleben die Zuschauer den legendären „**American Way of Life**“ hautnah. Das Publikum wird Teil eines amüsanten Spiels um Macht, Mord und Moneten. Ort des Geschehens ist der Ball der Ölkönige. Alle Anwesenden sind millionenschwere Magnaten der texanischen Öl-Industrie. Wer den Ton angibt, wird schnell klar. Die Machenschaften des Herrn mit dem eleganten Westernhut und dem feisten Grinsen entscheiden über Glück und Unglück einer ganzen Branche. Alles hält den Atem an, wenn Edwin-Arnold Juung, kurz „E.A.“, den Raum betritt. Schon zu Beginn der Party gibt es Ärger. Die Anwesenheit eines gefährdet ein großes Ölgeschäft der Texaner. Ist für die immer **hinterlistigeren** Intrigen an diesem Abend etwa E.A.'s Frau, das ehemalige Model Blue Ellen, verantwortlich? Es kommt zum Streit und plötzlich gibt es eine Leiche! Alles versinkt im Tumult, bis der raubeinige Sheriff von Dallas für Ordnung im Chaos sorgt. Dennoch bleibt es spannend bis zum Schluss. Coole Sprüche, Gemeinheiten, gepfefferte Dialoge und skrupelloser Betrug, bei diesem Krimi bleibt keiner dem anderen etwas schuldig ... **ZWISCHEN DEN EINZELNEN AKTEN DER INSZENIERUNG WIRD DEN ZUSCHAUERN EIN STILGERECHTES TEXANISCHES MENÜ GEREICHT.**

**DI 22.10.**  
**Einlass 18:00**  
**Beginn 19:00**



**SPARPAKETE**

**kultur** rausch  
Gaggenau

65,- Euro

Ermäßigt 35,- Euro (Schüler, Studenten, Auszubildende)

Wie kommen Sie an dieses Kultur-Bonbon in begrenzter Auflage?  
Ganz einfach: Bitte telefonisch im Kulturamt unter 07225 962 513 reservieren oder unter [www.klag-kleinkunst.de](http://www.klag-kleinkunst.de) online bestellen.



**SA 05.10.**  
Uli  
Böttcher



**DO 12.12.**  
Johannes  
Flöck



**DO 07.11.**  
Ernst  
Mantel



**SA 25.01.2020**  
Gankino  
Circus



**SA 30.11.**  
Katie  
Freudenschuss

**kultur** rausch  
Gaggenau

**SCHÜLER-SPAR-ABO**

Vier Veranstaltungen zum **supersensationellen** Eintrittspreis von **20 Euro**.

Mit freundlicher Unterstützung des Fördervereins der Realschule Bad Rotenfels. Gibt es nur im Kulturamt - mit Schülerausweis!



**SA 09.11.**  
Mrs.  
Greenbird



**DO 23.01.2020**  
Sascha  
Korf



**DO 28.11.**  
Helge  
und das Udo



**FR 31.01.2020**  
Miss  
Allie

## **Luise Kinseher**

### *Mamma Mia Bavaria*

Wer mit Bayern klar kommt, kann auch Europa! Das neue Kabarettprogramm von **Luise Kinseher** beschäftigt sich mit einer Frage von globalem Ausmaß: Welche Bedeutung hat Bayern vom Weltraum aus betrachtet? Und welche Bedeutung hat das für die Welt? Bayern passt gerade mal auf einen moosgrünen Bierdeckel, der bei Google Earth schon mit drei Klicks im Einheitsblau des Planeten verschwindet. Die Bayern selbst sind nichts weiter als ein exorbitant kleiner Teil des parasitären Menschbefalls, unter dem die Erde seit ca. 15 Millionen Jahren leidet. Nur durch ein Mikroskop von immensem Ausmaß würde man etwas anderes dabei entdecken. Luise Kinseher, bekannt als Mama Bavaria vom Nockherberg, hat sich für ihr aktuelles Solo in ein extraterrestrisches Observatorium in ihrem großen Herzen zurückgezogen und das mal global betrachtet: Wie wirkt sich das bayerische Mantra „Mia san Mia“ eigentlich auf eine Schafherde in Neuseeland aus? Ist es wahr, dass in China eher ein Sack Reis umfällt, als dass ein Franke einen Maßkrug ext? Hat sich deshalb der Bayer seine „Heimat“ nur ausgedacht? Wie denkt die letzte Nonne Bayerns darüber und was hat die Schützenliesel damit zu tun?

Mamma Mia Bavaria! Heimat ist da, wo es besonders weh tut!

FOTO Martina Boghdan

Veranstalter  **Kulturamt Gaggenau**

€ 23 | erm. 19

[www.luise-kinseher.de](http://www.luise-kinseher.de)

# Goldrichtig in Sachen Eventlocation!

UNSER  
EVENT-  
BIERGARTEN

Open Air

UNSER  
HAFEN-  
RESTAURANT

Reederei

UNSERE  
ALMHÜTTE

Gemütlich  
& urig

UNSER  
DOCK1

Container-  
City

UNSER  
SAAL

Klassisch  
& bewährt

**PRIVATFEIERN & FIRMENEVENTS**  
jeglicher Couleur

**RANTASTIC EVENTLOCATIONS**

Aschmattstraße 2 • 76532 Baden-Baden

07221 39 80 11 • [rantastic.com](http://rantastic.com)

Donnerstag, 19:30 Uhr | Einlass 18:30 Uhr

03.10.



FOTO Hans-Peter Hegmann

[www.king-henry.com](http://www.king-henry.com)

## King Henry

### & Geburtstagsfeier Heinz Wagner

Wer in den 70er-Jahren die Reise nach New Orleans sparen wollte, besuchte King Henry and his College Jazzband live in Concert. Volle Säle, ausgelassene Stimmung, ein satter Klang und meisterliche Improvisationen waren das Markenzeichen von King Henry. Die Vorzeichen sind nach wie vor gültig. Seit drei Jahren spielt die mit Profis aus der deutschen Jazz-Szene besetzte Band wieder ein mitreißendes Repertoire mit Perlen aus der Ära des unsterblichen New Orleans Jazz. Den 80. Geburtstag ihres Bandleaders **Heinz Wagner** alias King Henry feiern Band und Fans am Tag der Deutschen Einheit mit einem Konzert in der Gaggenauer klag-Bühne. Come and let's ramble about New Orleans!



#### BESETZUNG

Joe Louis *tp*, Horst Fritz *tb*, Norbert Kistner *cl*,  
Friedemann Fuchs *ss*, Freddie Münster *sax*,  
Norbert Fritz *sous*, Christian Lassen *bj, g*,  
Tamara Gies *voc*, Wolfgang Dietrich *harp*,  
Thomas Fritz *b*, King Henry *p*, Ringo Hirth *d*.

Tickets bei Buchhandlung Bücherwurm Gaggenau  
**EINTRITT FREI! Bitte trotzdem Tickets holen!**

# CHRISTgenau

Der Weihnachtstreff im **KLAG**  
am **23.12.19**

## CHRISTgenau – Der Weihnachtstreff am 23. Dezember

Wo kann man am Vorabend des 24. Dezember als Kind der 60er und 70er Jahre in Gaggenau einen netten und entspannten Abend verbringen und alte Schulfreunde wiedersehen? Und? Natürlich im KLAG bei CHRISTgenau, dem Weihnachtstreff!

### Bands an diesem Abend:

Das bewährte Konzept aus Newcomern und lokalen Größen wird beibehalten. Mehr zu den Bands gibt es in der Tagespresse!

Das Foyer für gute und anregende Gespräche wird in den Innenhof des Klag-Areals verlegt, mit Grillwürstchen, Glühwein und Lagerfeuer.

**Einlass: 17:30 Uhr   Beginn: 18:00 Uhr   Eintritt: Euro 15,-**

KINDgenau-Paten bekommen an der Abendkasse 2 Euro erstattet

### Karten gibt's ab Mitte November bei:

Schuh Ball, Street One, Sinzinger Augenoptik, Blumen Hertweck, Jeans-Box

Eine Initiative von:

**KIND**genau.e.v.

Gestaltung:

**DERPUNKT**

Mit freundlicher Unterstützung von:

**z.muller**

**EBALL**

**Blumen Hertweck**  
Kleinbauertisch

**JEANS BOX**

**AK 23**

Samstag, 20 Uhr | Einlass 18 Uhr

05.10.



FOTO Alexander Pohle

## Uli Boettcher

### Ich bin Viele - Eine Reise durchs Uliversum

Wer sind wir? Diese simple Frage ist grundsätzlich schwer zu beantworten, weil wir alle immer viele sind. Auch **Uli Boettcher**. Und so begibt sich der Schauspieler und Kabarettist aus Baden-Württemberg in seinem Solo „Ich bin Viele“ auf die Suche nach seinen verschiedenen Ichs, die allesamt Aufhänger für Geschichten aus seinem Leben sind. Und nicht zuletzt aus dem Verwandtschaftsbestiarium, in dem er aufgewachsen ist. In Boettchers neuem Programm finden sich alte Bekannte wieder, wie seine Frau und sein Sohn, aber auch neue Figuren, wie die Erb-Tante oder sein Nachbar. Im Laufe dieses Abends kristallisieren sich auf höchst unterhaltsame Weise persönliche Facetten heraus, auf die Boettcher selbst nicht immer stolz sein, über die ein anderer aber immerhin ausgiebig lachen kann. Und ein gewisser Wiedererkennungswert trotzdem nicht ausgeschlossen ist ...

„Grotesk-grandios, diese Reise  
durchs Uliversum“, urteilt die Presse.

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

[www.uliboettcher.de](http://www.uliboettcher.de)

15

# Gourmet Brunch

HERBST  
RANTASTIC

HERBST

Am **06.10.2019**  
& **03.11.2019**

## F FRÜHSTÜCK

bei JEDEM  
Gourmet-Brunch  
mit dabei:

### BASIS

Verschiedene Brot- und Brötchensorten (auch glutenfrei und low carb), Toast, Brezeln, Französische Buttercroissants, Pains au chocolat

### DEFTIGES

Matjes, confierte Garnelen, geräucherter Lachs mit verschiedenen Saucen, Lardo (ital. besonders gereifter Speck), Krabbencocktail, spanische Chorizo, Pastete mit verschiedenen Saucen, verschiedene Schinken- und Salamispezialitäten an Aufschnittmaschinen, Fleischsalat, Weißwürste mit süßem Senf, Käsebrett mit Feigensenf und Honig-Dill-Sauce, verschiedene Antipasti, frische Gemüsesticks, weiße Bohnen in fruchtiger Tomatensauce, verschiedene Brotaufstriche wie Hummus, Guacamole und Bruschetta, frisch geschmolzener Raclettekäse, Eier in verschiedenen Variationen, Filetsteaks an Frontcooking-Stationen

### SÜSSES

Verschiedene Marmeladen, ganze Honigwabe, Bircher Müsli, Obstsalat, Mango-Kokos Crumble, Tarte Tatin, Schoko-Mousse Torte, Cheesecake mit roten Früchten, Cappuccino Torte, Opéra-Schnitten, Zitronenlingot, Zitronen crème mit Baiser, Tiramisu, bunte Macarons, FWIP-Softis mit Toppings

## S SAISONALES

herbstliche  
Lunch-Spezialitäten

*September, Oktober, November*

- 🍷 Eierstation: Rührei mit Krabben- und Schwarzbrot
- 🍷 Suppe: Kürbissuppe mit Ingwer
- 🍷 Tafelspitz, nach Art des Wiener Restaurant Plachutta, mit Kürbisgemüse, Rahmspinat und gebratenen Kartoffele
- 🍷 Kalbsleber auf der Schlachtplatte mit Apfel, Zwiebel und Brunnenkressepüree
- 🍷 Asia-Station mit verschiedenem Gemüse, Reis, Hähnchenfleisch, Rindfleisch und Garnelen

Gerne nehmen wir Ihre Reservierung an!  
Unser Team freut sich auf Ihren Anruf.

**Telefon 07221 39 80 11 | [www.rantastic.com](http://www.rantastic.com)**

Rantastic | Aschmattstraße 2 | 76532 Baden-Baden



## Stand-Up-Comedy vom Feinsten

FOTO Robert Maschke

[www.ingmarstadelmann.de](http://www.ingmarstadelmann.de)

## Ingmar Stadelmann

### Fressefreiheit - Ein Meinungsstresstest

In seinem neuen Programm „Fressefreiheit – Ein Meinungsstresstest“ konfrontiert der vielfach preisgekrönte Stand-up-Comedian **Ingmar Stadelmann** sein Publikum mit einer virtuoson Komposition widersinniger Meinungen. Zum Spaß. Und weil er es kann. Fressefreiheit halt! Denn irgendwo zwischen Haltung, Message und Pointe liegt Erkenntnis, ein Ort, der offensichtlich nicht oft WLAN hat. Deswegen braucht es Momente der Wahrhaftigkeit – live, mit viel inbrünstigem und manchmal auch irritiertem Lachen. Der ostdeutsche Stand-up-Comedian entfesselt auch in seinem dritten Solo seinen intelligenten und schwarzen Humor und sorgt damit für beste Unterhaltung. „Schneller als beim Ping Pong“ (Altmark Zeitung), schonungslos und offenherzig badet der TV-bekannte

Stadelmann im Pointenüberfluss in Zeiten von Trump, Brexit, MeToo und Co., um gleichzeitig über unangenehme Wahrheiten und seine eigenen Ängste zu reflektieren. Die Themenpalette in seinem selbstgeschaffenen Universum ist vielfältig: Meinungsfreiheit, absurde Erlebnisse mit dem Publikum, Europa, praktische Klischees und seltsame sexuelle Vorlieben von Delfinen. Zwischen Influencer und Komiker, zwischen Serdar Somuncu und Dieter Nuhr berlinert sich Stadelmann provokant, aber mit schelmischem Charme in die Herzen seiner Fans.

€ VVK 25 | erm. 22 || AK 26 | erm. 23



*Oper macht Spaß*

### TEAM-TIPP

ANNA, 26 AUS DEM  
KULTURAMT GAGGENAU

"Jung, wild und außergewöhnlich. Für alle, die mal einen etwas anderen Opernabend erleben möchten."

FOTO Robert Douglass

[www.thecastmusic.com](http://www.thecastmusic.com)

## **The Cast**

### *Oper macht Spaß*

Was passiert, wenn sechs Freunde aus vier unterschiedlichen Staaten und von drei Kontinenten Richard Wagners Aufforderung: „Kinder, schafft Neues!“ ernst nehmen? **The Cast**, die jungen Vokalartisten aus Chile, Kanada, USA und Deutschland, präsentieren die klassische Musik wieder so, wie sie einmal war: aufregend, belustigend, zeitgemäß, mitreißend, ein wenig ironisch und vor allem: unglaublich sinnlich. Überraschende Arrangements des traditionellen Opernrepertoires faszinieren. Die Opernband inszeniert die alten Werke mit Charme, frischen Ideen, glockenklar geschulten Opernstimmen – ohne den gängigen steifen, formellen Rahmen. Das Ergebnis: Gesang und klassische Musik auf weltweitem Spitzenniveau, verbunden mit der Atmosphäre eines

Popkonzerts. Mitklatschen, Zwischenrufe oder Mitsummen dürfen sein. Die Zuschauer werden Teil des Konzerts, Teil der Atmosphäre, Teil der Leidenschaft für Musik. Die Meisterwerke aus Oper und Operette funktionieren auch ohne Anzug, Abendkleid und große Toilette – sowohl auf der Bühne wie im Publikum. The Cast lassen jeden Abend zu einem mitreißenden Feuerwerk an Begeisterung und Freude werden. Versprochen!

**IN KOOPERATION MIT DEM KULTURRING GAGGENAU**

„Herrlich unterhaltsam. The Cast bringen frischen Wind in die Opernwelt.“ (General-Anzeiger Bonn)



*Ein mitreißender  
Flug über Abend-  
und Morgenland*

FOTO Quadro Nuevo\*

## **Quadro Nuevo** *Flying Carpet*

Die Musik des mehrfach ECHO-gekrönten Ensembles erzeugt einen Auftrieb, der das Publikum mit sich reißt: Der Teppich hebt ab. Getrieben zwischen östlichen und westlichen Winden schwebt er durch schillernde Klanglandschaften. Quer durch das alte Europa, über den wilden Balkan, kaukasische Gebirge und mediterran-glitzernde Inselwelten bis in den Orient. Dazwischen riskante improvisatorische Höhenflüge und elegisch-mystische Passagen. Hier und dort blitzt ein Tango auf, der von abenteuerlichen Tagen im fernen Argentinien erzählt. Der Teppich trägt uns aber auch über die Grenzen von Kulturen und Ideologien. **Quadro Nuevo** reist seit 1996 durch die Welt: Immer auf der Suche nach magnetischen Melodien, immer inspiriert von Kulturen, deren Menschen und Mythen.

Zwischen Bayern und Buenos Aires führten die Streifzüge oft schon in den Orient, wo ein reger respektvoller Austausch mit dortigen Kollegen entstand. Ihr aktuelles Album „Flying Carpet“ spielte Quadro Nuevo zusammen mit der Sufi-Band Cairo Steps und Gästen aus Ägypten ein. Ein wunderbarer Ritt auf dem fliegenden Teppich. Hautnah-Momente, die eine musikalische Brücke zwischen Okzident und Orient spannen.

Veranstalter  **Kulturrat Gaggenau**

€ 27 | erm. 23

*MusikComedy im Doppelpack -  
ein hinreißendes Duodebüt*



FOTO Linn Marx

## **Heger & Maurischat GbR**

### **EINE GEHT NOCH!**

Mit einem Feuerwerk an Spitzen und Boshaftigkeiten zielen sie gegenseitig ihre verbalen und musikalischen Pfeile in Kopf und Herz der Anderen. Sie fallen sich ständig ins Wort, lassen sich nicht ausreden und die Eine meint immer, sie könne es besser als die Andere. **Vanessa Maurischat** ist von jener schlecht gelaunten Giftigkeit, bei der schlicht Freude aufkommt. Und bei **Annie Hegers** nordischer Frohnatur ist man froh, wenn sie nur Luft holt. Großstadt meets Provinz, Chanson trifft Shanty, große Klappe stößt auf Kleinhirn und Pils auf Prosecco. Kurz: Man kennt sich - verdammt

gut! Zur Freude aller. Aber wie gesellig ist so eine GbR wirklich und haften sie nur auf der Bühne füreinander? Geht hier tatsächlich noch Eine und wenn ja, wohin und mit wem? Lieder als Geschenke, eine Huldigung an Superhelden der Kleinkunst wie Queen Bee, Malediva, Missfits, Weber/Beckmann. Und Heger & Maurischat immer wild dazwischen.

„Am Schluss fehlten nur die brennenden Feuerzeuge, um die

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

[www.heger-und-maurischat.de](http://www.heger-und-maurischat.de)

25

## Vorschau Herbst/Winter 2019/2020



- 14.09. **DIE WITZIGE DREIFALTIGKEIT # 3** mit Serhat Dogan, Sabine Domogala, Frau Scholten und Mlle Mirabelle
- 21.09. **SASCHA KORF** Solo-Comedy, Kabarett
- 26.09. **SCIENCE SLAM # 27** Aus dem Hörsaal – Rauf auf die Bühne!
- 27.09. **SEBASTIAN SCHNOY** Politisches Kabarett
- 28.09. **NEW BANDS FESTIVAL 2019** Semifinale
- 04.10. **ZÖLLER NETWORK SESSION # 28**
- 05.10. **THEATERSPORTLICHE IMPRO-SHOW** Das Original
- 10.10. **AL JONES BLUES BAND**
- 11.10. **DICKES BLECH & FREUNDE**
- 12.10. **TAXI SANDANSKI & SCHLAGSAITE** Doppelkonzert
- 13.10. **KEGLMAIER** Hochzeitskapelle, ehem. Zwirbeldirn
- 18.10. **ANYONE'S DAUGHTER** (im Trio)
- 19.10. **BEMBERS** Kaputt oder was? Solocomedy und mehr
- 24.10. **RASGA RASGA** World/Chanson/Pop
- 25.10. **FORRÓ DE KA** Brasilianische Lebensfreude / Musik und Tanz
- 26.10. **NILS HEINRICH** „...probt den Aufstand!“ Solokabarett & Comedy
- 29.10. **RAGGABUND & THE DUBBY CONQUEROR** Reggae/Latin
- 30.10. **ROB TOGNONI** The Tasmanian Devil – Australian hard blues-rock
- 07.11. **VANESSA PETERS** Texas songwriter
- 15.11. **EL FLECHA NEGRA** Fusionary Latin Roots – Cumbia/Reggae
- 22.11. **THORBJÖRN RISAGER & THE BLACK TORNADO**
- 23.11. **CHRISTOPH ENGELSBERGER** Sup.: **EARLY ROMAN KINGS**
- 29.11. **KELLERKOMMANDO** Urban Volxmusik aus Bamberg
- 30.11. **PETER VOLLMER** „Er hat die Hosen an – sie sagt ihm, welche“
- 06.12. **LIKE A SURGEON** – Klinikalarm aus Karlsruhe
- 10.12. **ROBERT FORSTER** (The Go Betweens)
- 12.12. **SCIENCE SLAM # 28** Aus dem Hörsaal – Rauf auf die Bühne!
- 19.12. **DUB SPENCER & TRANCE HILL** Christmas in Dub
- 14.12. **DIE WITZIGE DREIFALTIGKEIT # 4**  
mit Martina Brandl, Andreas Weber & Mlle Mirabelle & one
- 18.01. **IRISH FOLK ROCK FESTIVAL** 6th Annual
- 26.01. **ZAUBERSHOW MIT MADOU MANN** Magie und Comedy

Kronenplatz 1, Karlsruhe  
Tel: 0721-133-5630  
[www.jubez.de](http://www.jubez.de),  
[www.reservix.de](http://www.reservix.de)

stja

## Badische Tausendsassa-Umtriebe



FOTO Andrea Fabry

## Gunzi Heil Solo

Er ist blond – dafür kann er nichts! Aber er ist auch Musiker, Liedermacher, Kabarettist, Parodist, Puppenspieler und am allerliebsten alles gleichzeitig. Und wenn der semmelblonde Schlacks auspackt, gibt er nicht nur in den Puppen „voll Stoff“ und schon dabei keinen, am wenigsten sich selbst. Gunzi wildert sprunghaft längsseits querwärts durch Musik, Literatur, Film, Fernsehen und schüttet den Setzkasten des „daily zapping“ über die Tasten. In seinen Liedern und Texten hört man höchstes Kulturgut klangstark, hochachtungsvoll und kopfüber in den Gullirauschen, völlig ohne Klärwerke. Kein „Wiederaufbereitungsprogramm“, sondern schnelle und aktuelle klangvolle Kapriolen, plötzliche Parodien, spontane Spekulationen und natürlich einige seiner beliebtesten Songs, die einfach nicht fehlen dürfen.

„Kabarettistische Allzweckwaffe“, „rotzfrech und blitzgescheit“, „ein kultureller Belegungsfaktor schönster Güte“, so die Presse über Gunzi Heil.

€ VVK 22,90 | erm. 19,90 || AK 24 | erm. 21

[www.gunzi-heil.de](http://www.gunzi-heil.de)

Der

## Kulturring Gaggenau e.V.

präsentiert im 2. Halbjahr 2019

**Andreas Pröve:****China – von Shanghai nach Tibet**

Mit dem Rollstuhl unterwegs, ALLEINE!

**Donnerstag, 19. September 2019, 20.00 Uhr**

Bürgersaal des Rathauses (Eintritt 9 € / 6 € / 4 €)

**10.09. und 03.10.1944****Bombardierung Gaggenaus – vor 75 Jahren**

Veranstaltung mit Zeitzeugen

**Donnerstag, 3. Oktober 2019, 19.00 Uhr**

Bürgersaal des Rathauses (Eintritt frei)

**The CAST:  
Oper macht Spaß**

In Kooperation mit dem Kulturamt

**Samstag, 12. Oktober 2019, 20.00 Uhr**

Klag-Bühne Gaggenau (Eintritt 21 € / 18 €)

**Theo Gehrman: Lanzarote**

Bilder, Geschichten und Musik

**Donnerstag, 17. Oktober 2019, 19.00 Uhr**

Steinbeis-KulturCafé (Eintritt frei – dank freundlicher Unterstützung des TUI-Reisebüros)

**Klavierduo del Valle:****Victor und Luis del Valle aus Spanien**

mehrfach ausgezeichnet, u.a. ARD-Preisträger

**Sonntag, 20. Oktober 2019, 18.00 Uhr**

Jahnhalle Gaggenau (Eintritt 18 € / 15 € / 8 €)

**Harald Metzger:****Durch Sibirien nach Kamtschatka**

Baikalsee – Transsibirische Eisenbahn – Fernost

**Donnerstag, 24. Oktober 2019, 20.00 Uhr**

Bürgersaal des Rathauses (Eintritt 9 € / 6 € / 4 €)

**Reiner Harscher:  
Paradies Erde**

... unterwegs zu den Schönheiten der Welt

**Donnerstag, 7. November 2019, 20.00 Uhr**

Bürgersaal des Rathauses (Eintritt 9 € / 6 € / 4 €)

**Oliver Lück: Neues vom Nachbarn  
26 Länder, 26 Menschen**

Ein überraschender Blick auf Europa u. seine Bewohner

**Mittwoch, 13. November 2019, 19.30 Uhr**

Stadtbibliothek Gaggenau (Eintritt 8 € / 5 €)

**Klaviertrio  
Trio con Brio Kopenhagen**

u.a. mit dem Klaviertrio von Tschaiowsky

**Sonntag, 24. November 2019, 18.00 Uhr**

Jahnhalle Gaggenau (Eintritt 18 € / 15 € / 8 €)

**Making van Gogh  
Städel in Frankfurt/Main**

Geschichte einer deutschen Liebe

**Samstag 7. Dezember 2019, 9.00 Uhr**

Tagesfahrt, Abfahrt am Bahnhof Gaggenau



FOTO Sandra Klein

## Ulan & Bator

### ZuKunst! Neues Programm

Nicht nur der Sonderpreis des Deutschen Kabarett-Preises 2011 ging an das Duo Ulan & Bator. Zwei Bommelmützen mischen die deutsche Kabarettsszene auf. Ulan & Bator – mit bürgerlichen Namen **Sebastian Rüger** und **Frank Smilgies** – haben mit kreativer Urkraft eine völlig neue Form der Komik auf deutschen Bühnen etabliert. Mit dem genialen dramaturgischen Kunstgriff der Zuhilfenahme zweier ästhetisch bedenklicher Kopfbedeckungen tauchen sie ein in das Paralleluniversum ihrer und unserer Welt. Aus dem täglichen Wahnsinn schlagen die gleichermaßen furiosen wie hinter sinnigen Schauspieler sprühende Funken philosophischer Komik irgendwo zwischen Nonsense, Dada, Kabarett und Theater. Ihr intelligenter Humor, das perfekte Timing und die exakte Umsetzung ihrer Ideen in Körperkomik sorgen für eine erfrischende Irritation, die das Publikum im Verlauf eines Abends mit Ulan & Bator in immer größer werdende Begeisterung versetzt.

„Der lustige Irrsinn hat nicht nur Methode, sondern auch Tiefgang“  
(Süddeutsche Zeitung)

Veranstalter  **Kulturamt Gaggenau**

Weitere Informationen zu unseren Veranstaltungen  
finden Sie auch unter [www.kulturring-gaggenau.de](http://www.kulturring-gaggenau.de) / Tel. 07225 74808

€ 21 || erm. 17

[www.ulanundbator.de](http://www.ulanundbator.de)

# Wildes Holz

## Höhen und Tiefen

Im neuen Programm verbinden Wildes Holz Höhenflüge mit Tiefgang und Kraft mit Finesse. Von der klassischen Hochkultur zu den Niederungen der Popmusik ist es hier nicht weit: Menuett und Madonna trennt nur ein Saiten-Sprung. Und eine Blockflöte kann sowohl eine E-Gitarre als auch eine Rock-Röhre ersetzen. Geheimnisvoll, vieldeutig klingen die eigenen Kompositionen, wild und doch zart. Wildes Holz sind durch ein tiefes Tal gegangen, als Mitte 2018 überraschend ihr Gitarrist und Freund Anto Karaula verstarb. Seinen Gitarrenpart wird nun der Algerier Djamel Laroussi übernehmen. Ein Glücksfall aufgrund seiner ungewöhnlichen, aber exzellenten Technik und seiner Spielfreude, die Tobias und Markus zu neuen musikalischen Höhen inspiriert. In einem mitreißenden Mix aus neuen Songs und holztypischem Sound, angereichert durch maghrebische und afrikanische Musik, dazu maßgeschneiderte Blockflöten-Versionen von Rock/Pop-Hits und Klassik. Denn schwere Musik klingt am besten auf leichten Instrumenten. Und eine C-Blockflöte wiegt 95 Gramm.

„Wildes Holz entfachten Ovationen.“ (Westdeutsche Allgemeine Zeitung)

€ VVK 22,90 | erm. 19,90 || AK 24 | erm. 21

FOTO Harald Hoffmann

# Programm

## 2 0 1 9



Kleinkunst im  
Schüttekeller

Sa 14. Sep.	<b>Zither Manä</b> Back to the roots - Von Kraud´n Sepp bis Chuck Berry	Solo
Sa 21. Sep.	<b>Peter Finger</b>	Acoustic Guitar
So 22. Sep. 10 - 13 Uhr	<b>Peter Finger</b> Workshop Alternative Gitarrenstimmungen	
Sa 28. Sep.	<b>Kabarett „Die Kaktusblüte“</b> Doof sein ist schön - Ein Bildungsprogramm	
Sa 5. Okt.	<b>Albert Koch´s Acoustic Blues Community</b> Acoustic Blues	
Fr 11. Okt.	<b>Stephan Sulke</b> Liebe ist nichts für Anfänger	Liedermacher
Sa 12. Okt.	<b>Sarah Hakenberg</b> Heimat (Vorpremiere)	Kabarett
Sa 19. Okt.	<b>Clive Carroll</b>	Acoustic Guitar
So 20. Okt. 9.30 - 12.30 Uhr	<b>Clive Carroll</b> Workshop Standard-und Opentunings	
Sa 26. Okt.	<b>An Erminig</b> „PLOMADEG“ musique celtique de Bretagne	
Sa 2. Nov.	<b>Liese-Lotte Lübke</b> „Und wenn schon ...“	Abenteurer Kabarett
So 10. Nov.	<b>Goitse</b> Contagiously energetic Irish Musik	
Sa 16. Nov.	<b>Michael Fitz</b> Jetzt auf gestern 2019	Liedermacher
Sa 23. Nov.	<b>Gitze &amp; Band</b> Rock aus Schwaben	
Sa 30. Nov.	<b>Gudrun Walther &amp; Jürgen Treyz</b> Contemporary Folk Music	
Sa 7. Dez.	<b>Philipp Scharrenberg</b> Germanistik ist heilbar	Kabarett
Fr 13. Dez.	<b>Sammy Vomáčka Trio</b> Jazz - Standards - Bebop - Cooljazz	
Sa 14. Dez. <b>Beginn 19 Uhr</b>	<b>Hänferdorf Weihnacht</b>	
Beginn 20 Uhr	Änderungen vorbehalten	

Veranstalter Kleinkunst im Schüttele-Keller e.V.  
Blumenstraße 5  
77815 Bühl / Baden  
SchuetteKeller@WEB.de  
www.SchuetteKeller.de

Ticket-Hotline  
072 23 25 00 76



FOTO Martina Boghdan

## Thomas Schreckenberger

### Hirn für Alle

Oft hört man Sätze wie „Hätte ich nur mehr Geld!“ oder „Wäre ich nur schöner!“, aber kaum jemand wünscht sich „Ich wäre gern schlauer!“ Mein Haus! Mein Auto! Mein Boot! Das sind die Prioritäten unserer Zeit, wo aber bleibt der Traum vom Eigenhirn? Unser Denken haben wir outgesourct und lassen es von Fake News, Populisten oder Smartphone-Apps erledigen. Wie Autos scheinen auch unsere Hirne über eine Abschaltautomatik zu verfügen. Und zeigen nicht genug Beispiele aus Wirtschaft und Politik, dass überdurchschnittliche Intelligenz auf dem Weg an die Spitze eher hinderlich sein kann? Ein Rundumschlag durch Politik und Gesellschaft, ein Abend für jeden, der gern selbst denkt oder es einfach mal wieder ausprobieren möchte. Aber Vorsicht: Denken ist wie Sex! Wenn man mal damit anfängt, möchte man es immer wieder tun. (Der Vorteil: Man kann es jederzeit und überall tun und muss davor niemanden zum Essen einladen.)

„Ein großartiger politischer Kabarettist, der es wie wenige schafft, Themen aus der aktuellen Politik witzig und pointiert zu verpacken!“  
(Daniela Mayer, Deutschlandfunk, Sendung „Querköpfe“)

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.thomas-schreckenberger.de

# RANTASTIC

Baden-Baden

Unsere *6 Locations* sind der besondere Rahmen für Kabarett, Comedy, Musik, kulturelle Veranstaltungen als auch für Privat- und Firmenfeiern

ZUR ERWEITERUNG UNSERES VERRÜCKTEN, ABER LIEBENSWERTEN + MOTIVierten TEAMS, SUCHEN WIR →

## VA-TECHNISCHE(N) LEITER/-IN & VA-TECHNIKER/-IN

in Vollzeit (planbare und flexible Arbeitszeiten)

### IHR AUFGABENGEBIET

- In enger Zusammenarbeit mit der Geschäftsführung leiten, koordinieren und bearbeiten Sie veranstaltungstechnische Aufgaben → Sie planen zudem den Einsatz von VA-Technikern sowie Dienstleistern
- Bearbeitung von Bühnenanweisungen für öffentliche Veranstaltungen → Betreuung von Veranstaltungen (Privat-, Firmen- & öffentl. Veranstaltungen) → Erweiterung, Pflege, Wartung & Instandhaltung der Veranstaltungstechnik

### SIE BRINGEN MIT

- Eine abgeschlossene Ausbildung zum Veranstaltungstechniker/-in (o.ä. Bereich) → Bereitschaft zur Arbeit am Abend und am Wochenende → Handwerkliches Geschick
- Motivation → Teamgeist → Verantwortungsbewusstsein

## JETZT BEWERBEN!

RANTASTIC GmbH → Kleinkunstbühnen & Erlebnisgastronomie  
 Aschmattstraße 2 → 76532 Baden-Baden → 07221 - 39 80 11  
[jobs@rantastic-kleinkunst.de](mailto:jobs@rantastic-kleinkunst.de) ANSPRECHPARTNER Janek Schwarz



FOTO Mia Mantel

## Ernst Mantel

### Gell!

„Gell!“ heißt das Programm und schon wird klar: Hoppla, Schwabe! Genau gesagt: Liedermacher, Komödiant und Schwabe. In seinen Liedern und Alltagsszenen spielt Ernst Mantel grandios mit Sprache und Dialekt, mit großer Lust am Hintergründigen wie am Banalen. Ein Zwischen-den-Zeilen-Leser und Sprachjongleur, „getrieben von einem unbändigen Hang zu Neigungen.“ Ob hochgradige Blödsinne oder o'bachene Unfüge, Hauptsache nicht völlig humorlos oder verklemmt! Selbstironie ist da von Vorteil. Der Nachweis wird geführt anhand von Begegnungen mit Rechthabern und Rausschwätzern, Rumgoschern und liebenswürdigen Spruchbeutelern, wohlmeinenden Siachen, impertinenten Seegockeln und halbschürigen Hasenschädeln. Zu Wort kommen auch jene, die „bloß in nix neikomme“ wollen, sowie LifestylepolizistInnen, die haargenau wissen, „was geht“, was „aber auch so was von gar nich' geht, gell!“

„Schwäbisch in Höchstform“ schwärmen Kritik und Presse, „dazu noch sauluschtig!“ eine anonyme Zuschauerin.

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

[www.ernstmantel.de](http://www.ernstmantel.de)

## Gerald Sänger & Cream Of Clapton

Tribute to Eric Clapton



FOTO Reinhold Bauer

Eric „Slowhand“ Clapton ist ein englischer Blues-Rock-Gitarrist und Sänger, 20-facher Grammy-Gewinner, eine lebende Legende. Gitarrist und Sänger **Gerald Sänger**, ein Local Hero der regionalen Musikerszene, ist bekennender Clapton-Fan. Dass er bei dessen Stücken dem typischen „Slowhand-Sound“ sehr nahe kommt, bescheinigen ihm Fans und Musikerfreunde schon lange. Mit „Cream Of Clapton“, einer 5-köpfigen Band von Gleichgesinnten, bringt Sänger nun ein Wunschprojekt auf den Weg. Verknüpft mit dem technischen Vermögen, die Musik aus Eric Claptons Zeit bei Cream, Blind Faith, Derek & The Dominos bis heute authentisch und zugleich eigenständig zu interpretieren. Eine wahre Fundgrube tut

sich da auf, randvoll mit Klassikern und eher unbekanntem Clapton-Perlen. Auf seine langjährigen Weggefährten **Claus Müller** an den Drums, **Matthias Schulz** an den Keyboards, **Barny Hoffmann** am Bass und nicht zuletzt Sohn **David Sänger** an der Gitarre kann er sich dabei 100-prozentig verlassen. Eine hochkarätige Band, die dem Publikum mit Enthusiasmus Claptons enorm umfangreiches Werk nahe bringt.

Veranstalter  **Kulturamt Gaggenau**

Tickets bei Buchhandlung  
Bücherwurm Gaggenau

€ 18 || erm. 15

[www.coc-band.de](http://www.coc-band.de)



# Mrs. Greenbird

One Day in June "Dark Waters"-Tour 2019

Unaufdringlich entstehen beim Hören diese Bilder im Kopf: Blühende Rapsfelder, saftige Farben und ein Gefühl von wunderschöner Melancholie. Leicht und schwerelos geht „One Day in June“ sofort in Herz und Ohr. **Sarah Nücken** und **Steffen Brückner**, die Köpfe und Herzen des Country Folk Pop Duos „Mrs. Greenbird“ haben einen perfekten Sommerhit geschaffen. Die Single, erster Vorbote ihres neues Albums „Dark Waters“, selbstproduziert und auf ihrem eigenen Label veröffentlicht, zeigt: „Mrs. Greenbird“ sind angekommen. Ehrlicher, direkter, erwachsener, intimer, persönlicher und mit mehr Raum für Experimente. Dafür sprechen im Übrigen auch über 200.000 verkaufte Tonträger, zwei Echo-Nominierungen, eine Goldene Schallplatte, Tourneen mit Katie Melua, Anastacia und Oscar-Preisträger Tim Robbins, 7-stellige Klicks auf YouTube und Spotify. Akustische Markenzeichen des Kölner Duos sind nach wie vor mal treibende, mal sphärische Gitarren, sehnsüchtig weinende Lap-Steels, ein verträumtes Piano, Sarahs außergewöhnliche Stimme, verspielt-poetische Texte, eingängige Melodien, wunderschöne zweistimmige Harmonien. Man kann es „Singersongwritercountryfolkpop“ nennen oder Americana. Man muss ihn einfach selbst erleben, den unverkennbaren Mrs. Greenbird Sound.

€ VVK 26,20 | erm. 23,20 || AK 28 | erm. 25



“Wer Country mag und auf Folk-Pop steht, sollte den Auftritt des Duos „Mrs. Greenbird“ und die engelsgleiche Stimme der Sängerin Sarah Nücken nicht vergessen“

15.11. – 1.12.2019

# KARLSRUHER BÜCHERSCHAU

Regierungspräsidium am Rondellplatz

## Gastland Island



Karl-Friedrich-Straße 17

Mo - Sa 10 - 20, So 11 - 20 Uhr

Telefon 0721 926 40 59

www.buecherschau.de

Eine Veranstaltung des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels, Landesverband Baden-Württemberg e.V., und des Regierungspräsidiums Karlsruhe mit Unterstützung des Ministeriums für Wirtschaft, Arbeit und Wohnungsbau Baden-Württemberg und der Stadt Karlsruhe

**Börsenverein des  
Deutschen Buchhandels**  
Baden-Württemberg



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WIRTSCHAFT, ARBEIT UND WOHNUNGSBAU  
REGIERUNGSPRÄSIDIUM KARLSRUHE

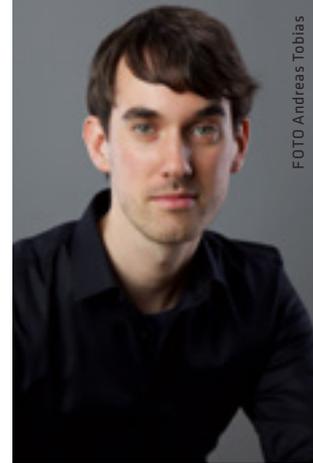


FOTO Andreas Tobias



## Michael Feindler

### Artgerechte Spaltung

Michael Feindler ist nicht laut. Ihn als leise zu bezeichnen, wäre aber ebenso falsch. Dafür hallt das, was er auf der Bühne sagt, zu lange nach. Seit Jahren hält der Lyriker unter den Kabarettisten hartnäckig an der Behauptung fest, man dürfe dem Publikum ruhig etwas mehr zutrauen – im Hinblick auf Denkleistung, Schmerzgrenze und Empfindsamkeit. Die Sprache ist seine Waffe, die Gesellschaft der Schleifstein, an dem er sie schärft. Scharf, aber feinfühlig, augenzwinkernd und doch melancholisch kommt alles daher. Er reimt, singt, stellt fest. Und das immer auf eine ganz eigene Art, die selbst dann noch harmlos wirkt, wenn die wortgewaltige Waffe längst geladen ist. Reime und Rhythmen sind dabei kein Selbstzweck, sondern bilden den Teppich, auf dem man über alles stolpert, was darunter gekehrt wurde. Im neuen Bühnenprogramm setzt sich Michael Feindler auf den Boden zwischen alle Stühle und testet, wie bequem es dort ist. Frei nach dem Motto „Bevor wir Gräben zuschütten, sollten wir sie durchwandern“, betrachtet er allerhand Abgründe, die sich zwischen Menschen auftun. Am Ende steht die Erkenntnis: Es kann uns nicht egal sein, ob eine Medaille zwei Seiten hat – selbst dann nicht, wenn wir nur die Glänzende sehen.

„Jede gesellschaftliche Umwälzung braucht einen  
Revolutionsdichter. Den Dichter haben wir jetzt.  
Fehlt nur noch die Revolution.“ (Max Uthoff)

Veranstalter  **Kulturamt Gaggenau**

€ 19 | erm. 15

www.michael-feindler.de

# Frank Fischer

## Meschugge

Melschugge (hebr.-jidd.) ugs. für verrückt. Das steht zumindest im Duden. Falls Sie sich jetzt fragen, wer oder was denn verrückt ist – kleiner Tipp: Schalten Sie mal die Nachrichten ein. Fahren Sie mit dem Zug, laufen Sie durch die Fußgängerzone, den Supermarkt oder setzen Sie sich ins Cafe. Egal ob Trump, Putin oder die Frau vor Ihnen an der Kasse – ständig hat man den Eindruck, von Menschen umgeben zu sein, bei denen im Kopf nicht alles ganz rund läuft. Frank Fischer, Träger von zahlreichen Kabarettpreisen, hat sie alle beobachtet. Bei seinen Reisen quer durch die Republik begegnet er schwer verständlichen Sachsen, hessischen Nazis und einer schwäbischen Frauen-Reisegruppe. Er berichtet über ungewöhnliche Menschen und verrückte Situationen. Nur: Wenn so viele Menschen um uns verrückt sind, sind wir dann die einzig Normalen? Oder sind wir am Ende vielleicht selbst meschugge?

„Die Mischung mit der Fischer aufwartet hat etwas ganz Eigenes, ist dynamisch und unverbraucht.“ (Göttinger Tageblatt)

# Muttis Kinder

Best of: Unsere Greatest Hits

Abschiedskonzert  
der Edel-Voices

Veranstalter ► **Kulturamt Gaggenau**

Muttis Kinder sind nun schon groß. Eine wahre Pracht, wenn sie das Phänomen „Muttis Kinder“ in all seinen wilden, weichen, wunder-vollen Details vereinen. Nach „Das erste Konzert“, „Zeit zum Träumen – Unveröffentlichte Hits“ und „Das epische Programm“ beschert uns das Trio ein fulminantes Wiederhören mit Herz, Hirn und Libido. Einen akustischen Liebesakt. Für Liebhaber das Beste noch mal, für Neueinsteiger das ganz große Los: „Bohemian Rhapsody“, „Wicked Game“ und „Eine neue Liebe ist wie ein neues Leben“, eben „Unsere Greatest Hits“. Die drei Stimmbandakrobaten imitieren Schlagzeug und Klangeffekte auf das Erstaunlichste, Lead- und Background wechseln virtuos ab. Humor und Improvisation paaren sich mit Leidenschaft und Perfektion. Die Grenzen zwischen Schauspiel und Gesang, zwischen Cover und Eigenkomposition, zwischen De- und Neukonstruktion verschwimmen ebenso wie die Augen der Zuschauer. Deren Tränen sich nicht entscheiden können, ob sie vor Heiterkeit oder Trauer zerfließen. An diesem Abend machen drei Stimmen, drei Charaktere und ein Mikrofon alles möglich. Ein Fest für die Augen, ein Rausch für die Ohren. Blutrote Lippen und schönste Verwirrung. Der Abend Ihres Lebens.

„Tolle Stimmen, interessante Arrangements und eine witzige Präsentation – großartig!“ heißt es im Fan-Report.



## Patrizia Moresco

#LACH\_MICH

Die Welt steht Kopf, da kann einem schon mal der Humor in die Faltencreme fallen, nicht so **Patrizia Moresco**. Eine Frau, ein Wort, ein Gag, immer groß, niemals artig. Seit Jahren mischt die „Komik-Kaze-Kabarettistin“ die Comedy-Szene auf und begeistert immer wieder aufs Neue. Auch in ihrem 6. Soloprogramm „#LACH\_MICH“ lässt sich die Italienerin mit schwäbischem Migrationshintergrund ungebremst über den Wahnsinn unserer Gegenwart aus. Vor nichts und niemandem macht sie halt, schon gar nicht vor sich selbst. Dolce Vita im Hamsterrad, so hat sich die Moresco ihre Zukunft nicht vorgestellt. Früher war sie ihrer Zeit voraus, jetzt hechelt sie allem nur noch hinterher. Hetze ist Alltag, Leistung das elfte Gebot und Fehler werden nicht mehr toleriert. Zum Ausgleich fliegt man zum Detoxen nach Indien, zum Meditations- und Yoga-Retreat. Deinen Wert bestimmen heute Follower und Likes. Like mich am Arsch, sagt die Moresco dazu.



**HOCHZEITSLOCATION-**  
*Baden-Baden.de*



*Wir feiern hier!*



## IM RANTASTIC

UNSER  
**DOCK1**

*Container-  
City*

UNSER

**EVENT-  
BIERGARTEN**

*Open Air*

UNSER  
**SAAL**

*Klassisch  
& bewährt*

UNSER

**HAFEN-  
RESTAURANT**

*Reederei*

UNSERE

**ALMHÜTTE**

*Gemütlich  
& urig*

**HOCHZEITSLOCATION BADEN-BADEN**

Aschmattstraße 2 • 76532 Baden-Baden

**07221 39 80 11**

[www.hochzeitslocation-baden-baden.de](http://www.hochzeitslocation-baden-baden.de)



## Zucchini Sistaz

### Weihnachten mit den Zucchini Sistaz

Süßer die Glocken nie klingen als beim Zucchini-Konzert ... Und deshalb bescheren uns die drei engelsgleichen Damen in Grün zum Jahresende Weihnachtslieder aus aller Herren Länder. Früher war mehr Lametta? Dann haben Sie Weihnachten noch nicht mit Zucchini Sistaz gefeiert! In deren Welt alles ein wenig anders ist. Ein bisschen schräg, reich an Situationskomik, dem heutigen Leben wunderschön entrückt, Musik zum Anschauen. Zur Beschwörung des weihnachtlichen Stimmungsbarometers wollen jedoch alle Sinne angesprochen werden. Dazu gehört bei diesen drei mitreißend charmanten Ladies auf der Bühne weit mehr als nur eine Blockflöte: festlich grüne Abendroben, gemeinsames Nüsse knacken und Mandarinen pulen, die Original-Geräuschkulisse aus dem berühmten Stall und das Weihnachtsplätzchen-ABC. Nicht zu vergessen winterlich Selbstgestricktes, ausnahmsweise in rotweiß für Kontrabass, Gitarre und Trompete. Und damit nicht genug: Festlich geschmückt wird das Konzert mit den glitzernden Klangfarben von Flügelhorn, Klarinette, Glockenspiel, Akkordeon, Ukulele, Posaune und so manch weiterer Überraschung aus dem Zucchini-Adventskalender.

„Einfach hinreißend!“, schwärmt die Presse.



FOTO Peter Wattendorf

Veranstalter  **Kulturamt Gaggenu**

€ 23 | erm. 19

[www.zuccinisistaz.de](http://www.zuccinisistaz.de)



GANS SCHÖN REGIONAL.



IHRE STADTWERKE FÜR GAGGENAU.



GANS SCHÖN VIelfÄLTIG

FOTO Fany Fazio



Präsentiert von

SWG STADTWERKE  
GAGGENAU

## Helge und das Udo LÄUFT!

Es „LÄUFT!“ beim völkerverständigenden Duo aus 60% zungenfertiger Kieler und 70% ganzkörper-komischem Schwaben! Längst haben sie mit ihrem ungewöhnlichen Mix aus intelligenten Sketchen, alberner Tierdarstellung und punktgenauer Improvisationskomik etliche Preise abgeräumt. Auch im sechsten Programm laufen sie wieder zur Hochform auf in ihrem Potpourri aus Anspruch und Unfug, Handwerk und Blödsinn, Anarchie und Präzision. Etwa bei Filmklassikern wie Alien, E.T. oder Star Wars als gereimte Sketche in 3 Minuten (Raten Sie mal, welche Rollen Udo spielt?), wortwitzigen Gesangsmedleys quer durch die Musikgenres, bei atemberaubend monotonen Dialogen unter logopädisch erschwerten Bedingungen. Wenn Loriot und Robert Gernhardt mit Heinz Erhard Sketche geschrieben hätten, die Dean Martin und Jerry Lewis gespielt hätten... Also mal im Ernst: Das wär echt geil gewesen! Helge & das Udo sind jetzt nicht ganz so doll. Aber sie leben noch!

„Wahnsinnig komisch. Sensationell gut.“  
(Schwarzwälder Bote)

€ VVK 22,90 | erm. 19,90 || AK 24 | erm. 21

[www.helge-und-das-udo.de](http://www.helge-und-das-udo.de)

53

## Katie Freudenschuss

### *Einfach Compli-Katie!*

Endlich. **Katie Freudenschuss** ist zurück mit ihrem zweiten Bühnenprogramm „Einfach Compli-Katie!“. Gewohnt wort- und stimmungsgewaltig zeigt die Kabarettistin, Pianistin und Sängerin musikalisch wie sprachlich ihre zahlreichen Facetten und Talente. Unterschiedliche Stile, Dialekte und Charaktere verweben sich zu einer impulsiven und abwechslungsreichen One-Woman-Show. Mal am Klavier, mal im klassischen Stand-Up, mal auskomponiert und fein getextet, dann wieder komplett improvisiert – Katie besticht durch ihre herausragende Musikalität, Beobachtungsgabe und Schlagfertigkeit. Inspiriert von einem Tagebuch, das auf mysteriöse Weise in ihren Besitz geriet, kreierte die Hamburgerin mit österreichisch-hessischen Wurzeln einen poetisch-satirischen Abend über Liebe und Frauengold, Melania Trump, Kalenderweisheiten und political awareness. Berührend, komisch, überraschend entwickelt sie die Show auf verschiedenen Erzähl- und Zeitebenen. Sind wir jetzt in der Gegenwart oder noch im züchtigen Wien der 50er Jahre? Jeder Abend ist anders und einzigartig, denn das Publikum wird Teil der Geschichte. Keine Angst, es muss niemand im Hasenkostüm auf die Bühne! Aber nach diesem Abend werden Sie vielleicht ein bisschen mutiger sein. Es ist ganz einfach. Seien Sie „Einfach Compli-Katie!“.

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

[www.katiefreudenschuss.de](http://www.katiefreudenschuss.de)

# Gourmet Brunch

WINTER

WINTER

Am **01.12.2019**

☞ **05.01.2020**

☞ **02.02.2020**

## F FRÜHSTÜCK

bei JEDEM  
Gourmet-Brunch  
mit dabei:

### BASIS

Verschiedene Brot- und Brötchensorten (auch glutenfrei und low carb), Toast, Brezeln, Französische Buttercroissants, Pains au chocolat

### DEFTIGES

Matjes, confierte Garnelen, geräucherter Lachs mit verschiedenen Saucen, Lardo (ital. besonders gereifter Speck), Krabbencocktail, spanische Chorizo, Pastete mit verschiedenen Saucen, verschiedene Schinken- und Salamispezialitäten an Aufschnittmaschinen, Fleischsalat, Weißwürste mit süßem Senf, Käsebrett mit Feigensenf und Honig-Dill-Sauce, verschiedene Antipasti, frische Gemüsesticks, weiße Bohnen in fruchtiger Tomatensauce, verschiedene Brotaufstriche wie Hummus, Guacamole und Bruschetta, frisch geschmolzener Raclettekäse, Eier in verschiedenen Variationen, Filetsteaks an Frontcooking-Stationen

### SÜSSES

Verschiedene Marmeladen, ganze Honigwabe, Bircher Müsli, Obstsalat, Mango-Kokos Crumble, Tarte Tatin, Schoko-Mousse Torte, Cheesecake mit roten Früchten, Cappuccino Torte, Opéra-Schnitten, Zitronenlingot, Zitronencreme mit Baiser, Tiramisu, bunte Macarons, FWIP-Softeis mit Toppings

## S SAISONALES

winterliche  
Lunch-Spezialitäten

*Dezember, Januar, Februar*

- ☞ Eierstation: **Deuf cocette**
- ☞ Suppe: **Kartoffelsuppe**
- ☞ Geschmorte Bäckle mit **Topinambur-Gemüse, Erbsenpüree und gegrillte Möhren**
- ☞ Bayrische Gans mit **Blaukraut und Kartoffelknödel**
- ☞ Sauerkrautkuchen mit **Scarmoza (ital. Kuhmilchkäse) und Birne**
- ☞ **Karamellierter Kaiserschmarrn**

Gerne nehmen wir Ihre Reservierung an!  
Unser Team freut sich auf Ihren Anruf.

**Telefon 07221 39 80 11 | [www.rantastic.com](http://www.rantastic.com)**

Rantastic | Aschmattstraße 2 | 76532 Baden-Baden

Direkt neben  
der Klagbühne

t i m  
tanzen im murgtal

# Lust auf Tanzen im Murgtal?



**Bewegung, Spaß und Geselligkeit für alle Generationen  
bietet Ihnen tim, die Tanzschule im Murgtal.  
Tanzen Sie den Alltag einfach weg!**

**Ausführliche Informationen über die Kurse und Kurstermine  
erhalten Sie telefonisch oder im Internet.**

Luisenstraße 17,  
76571 Gaggenau  
Fon 07225/981571

info@tanzen-im-murgtal.de  
www.tanzen-im-murgtal.de  
www.tanzschule-bergmann.de

Freitag, 20 Uhr | Einlass 18 Uhr

06.12.

FOTO Ulrike Mönning



## *Friend´n Fellow Characters*

**Constance Friend** und **Thomas Fellow** stehen für Qualität und Intensität. Hochwertiges Songwriting, ein konstanter Output und die rauschhafte Kraft des Live-Auftritts lassen das Duo im Zeitalter des digitalen Mainstreams herausragen. Was 1991 in Leipzig begann, hat sich seither in die endlosen Weiten der globalen Musiklandschaft ausgeweitet. In dieser spielen Größen wie Ray Charles, Al Jarreau und vor allem Luther Allison eine prägende Rolle. Stil und Besetzung sind seit jeher ungewöhnlich, wird doch der Klang einer mehrköpfigen Band auf zwei Elemente übertragen – Gitarre und Stimme. Aus intuitiver Spielfreude erwächst ein wildes Mosaik: Mal Jazz, mal Blues, mal Country – aber immer Soul. Ihr Sound ist beides: virtuos und intim, dazu humoristisch gewürzt in den Ansagen. Die beiden Vollblutmusiker sind nach 28 Jahren, 11 Studio-Alben, über 100.000 verkauften Tonträgern und unzähligen Konzerten ein Dream-Team. In den 12 selbst geschriebenen Songs ihres brandneuen 12. Albums „Characters“ besinnen sich Friend´n Fellow auf den akustischen Blues zurück. In 12 Geschichten, die durch ihre Charaktere miteinander verbunden sind, erschaffen sie ihren ureigenen musikalischen Kosmos.

„Ein Feuerwerk groovender Virtuosität“  
(Süddeutsche Zeitung)

Veranstalter  **Kulturamt Gaggenau**

€ 23 | erm. 18

[www.friendnfellow.de](http://www.friendnfellow.de)

59

# KULTURZENTRUM TOLLHAUS

ALTER SCHLACHTHOF 35 · 76131 KARLSRUHE

- 18.-29.09. **ATOLL** Festival für zeitgenössischen Zirkus  
 Do 03.10. **VINCENT PEIRANI QUINTET** Living Being II  
 Fr 04.10. **MARTIN ZINGSHEIM** „aber bitte mit ohne“  
 Sa 05.10. **NIK BÄRTSCH'S RONIN**  
 Do 10.10. **DUNJA HAYALI** „Auf Tour durch 's Haymatland“  
 Do 10.10. **GARDI HUTTER & CO.** „Gaia Gaudi“  
 Fr 11.10. **HATTLER** „live“  
 Fr 18.10. **NEKTARIOS VLACHOPOULOS** „Ein ganz klares Jein“  
 Sa 19.10. **GAYLE TUFTS** „American Woman“  
 So 20.10. **WALTER TROUT** „Survivor Blues - European Tour 2019“  
 So 20.10. **JAN GARBAREK GROUP** feat. **TRILOK GURTU**  
 Do 24.10. **MAYBEBOP** „Ziel:los!“  
 25. + 26.10. **BADESALZ** „Kaksi Dudes“  
 Do 31.10. **GAUTHIER DANCE** „Classy Classics“  
 Fr 08.11. **MARTIN KOHLSTEDT**  
 09.+10.11. **URSUS & NADESCHKIN** „Der Tanz der Zuckerpflaumenföhre“  
 Mi 13.11. **SCOTT BRADLEE'S POSTMODERN JUKEBOX**  
 Fr 15.11. **FAMILIE FLÖZ** „Hotel Paradiso“  
 Fr 15.11. **QUICHOTTE** „Die unerträglich Leichtigkeit des Neins“  
 Sa 16.11. **SUCHTPOTENZIAL** „Sexuelle Belustigung“  
 Do 21.11. **HORST SCHROTH**  
 Fr 22.11. **KING ROCKO SCHAMONI** „Große Freiheit“  
 Fr 22.11. **GERHARD POLT & DIE WELL-BRÜDER AUS'M BIERMOOS**  
 Sa 23.11. **ALTE BEKANNTTE** „Das Leben ist schön“ - Tour  
 So 24.11. **HAGEN RETHER** „Liebe“  
 Mi 27.11. **DAS LUMPENPACK** „Eine herbe Enttäuschung - Live 2019“  
 28. + 29.11. **HARALD HURST & GUNZI HEIL**  
 Fr 29.11. **ALFONS** „Le Best Of“  
 Sa 30.11. **GREGOR MEYLE**  
 So 01.12. **SIEGFRIED UND JOY** Zaubershow  
 Di 03.12. **BLUEGRASS JAMBOREE**  
 Fr 13.12. **THORSTEN HAVENER** „Feuerproben“  
 Fr 13.12. **JAN PHILIPP ZYMNÝ** „How to human?“  
 Do 09.01. **WLADIMIR KAMINER** „Liebeserklärungen“  
 Sa 18.01. **JASON BARTSCH + BAND** Support: Aylin Celik  
 Do 23.01. **TAHNEE** „Vulvarine“  
 Sa 14.03. **ANNA DEPENBUSCH** „Tour 2020“  
 ...und vieles mehr

VORVERKAUF: TOLLHAUS MO - FR 10 - 18.30 UHR  
 KARTENINFO: TEL. 0721/96 40 50  
 WWW.TOLLHAUS.DE

FOTO R. Dujmovits



*Der König von Baden rechnet ab*

Bestandsaufnahme. **Jörg Kräuter**, König von Baden, begibt sich auf „InvenTour“ durch die Region. 40 Jahre sind seit seinem ersten Bühnenauftritt vergangen. Nun heißt es abrechnen. Das Inventar: Eine Gitarre, Pfefferminzöl für den Frosch im Hals, den Spiegel zum Vorhalten. Der Warenbestand: 26 Abendprogramme, Halbgares und wohl Gereimtes. Sensationskochrezepte, eingestreute Albernheiten, grenzwertig Schönes, gedanklicher Wildwuchs. Strich drunter! Das Rüstzeug von Zuhause: Mediterrane Triebhaftigkeit, grundehrliches Misstrauen, maßloser Wunderfütz, subversive Komik. Aufgewachsen im badischen Gazastreifen mit einem wunderlichen Dialekt. Ausgewandert und gereift zwischen Rhein, Reben und den Schwarzen Wäldern, wo man aus Zwetschgen Wasser macht und aus Tannenzapfen Bier. Wen wundert es da noch, dass aus dem Murgtäliger Jörg Kräuter ein König von Baden geworden ist.

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

[wp.joergkraeuter.de](http://wp.joergkraeuter.de)



07222 - 91 67 844

0151 - 22 282 752

Richard-Wagner-Ring 61

76437 Rastatt

[www.braut-abendmode-lindt.de](http://www.braut-abendmode-lindt.de)



Holzverarbeitung  
Paletten und Kisten  
Spezial-Holzverpackungen

Wir fertigen individuell und nach Maß  
**Kisten, Paletten, Gestelle und Verschlüge**  
für den sicheren Transport Ihrer Waren in Deutschland, nach  
Europa und in die ganze Welt.

Für Ihre speziellen Wünsche finden und produzieren wir die  
passende **Sonderanfertigung**.

Außerdem führen wir ständig im Sortiment  
**Gebrauchte Paletten und Europaletten**



Küst Holzverarbeitung Neufeldstraße 9 76456 Kuppenheim

Tel: (07222) 41674 · Fax: (07222) 41624

[info@kuest-paletten.de](mailto:info@kuest-paletten.de) · [www.kuest-paletten.de](http://www.kuest-paletten.de)

FOTO Michael Muster



**Johannes Flöck**  
*Verlängerte Haltbarkeit*

Das neue Comedy-Programm der Nr.1 im Altern ist angerichtet und wird auch Ihre Haltbarkeit verlängern. Knacken Sie also gemeinsam mit **Johannes Flöck** den Methusalemcode. Er nimmt Sie mit auf eine Entdeckungsreise in die Welt des professionellen Reifens als humorvolle Motivation gegen Altersresignation. Es nützt ja nichts, dem Altern nur die frischgeglättete Botoxstirn zu bieten, erleben Sie eine biologisch nachhaltige Frischzellenkur fürs Gemüt!(liche Reifen). Themen wie gesunde Ernährung („ein Glas Rotwein ersetzt eine Stunde Sport“) oder wie „Mann als Gentleman die Haltbarkeit der Partnerschaft verlängert“ bieten nur einige Einblicke in die „Flöckosophie“, aber eine echte Alternative, altersbedingte Veränderungen positiv zu betrachten. Laufen Sie nicht den falschen Schönheitsidealen hinterher. Denn „es gibt nur drei, die Dir die Wahrheit über dein Aussehen sagen – Kinder, Betrunkene und Leggings.“

„Ein Mann, ein Mikro und jede Menge lustige Geschichten über das Älterwerden.“ (Rhein-Zeitung)

€ VVK 22,90 | erm. 19,90 || AK 24 | erm. 21

[www.johannesfloeck.de](http://www.johannesfloeck.de)

Veranstalter  Kulturamt Gaggenau

## Broken Heart XXL

*plugged. Große Besetzung*

„This must be the night“ heißt nicht nur ein Titel an diesem Abend. „This must be the night“ wird zum Programm. Dieser Abend, diese Nacht muss es sein. Großartige Musik eines großartigen Songwriters, Poeten und Tausendsassas, interpretiert von einer großartigen Band. Fünf Jahre nach der klag-Premiere der Murgtärer Formation „Broken Heart“ und zehn Jahre nach Willy DeVilles Tod steht Neues an: Nach den ruhigen „Berlin concerts“ wenden sich die Musiker um Sänger **Mario Götz** nun der anderen Seite von DeVilles Schaffenswerk zu: den legendären Konzerten in großer Besetzung, den lateinamerikanischen Songs mit Schlagzeug-Drive, den Mink DeVille-Songs, bei der die Bottleneck-E-Gitarre das Fundament legt, E-Bassgrooves und Bläser die Show prägen. Dafür tauschen **Marc O. Dopf**, **Ludwig Weber** und **Roland Hasenohr** ihre akustischen Instrumente gegen elektrische. Mächtig wird der Sound und groß die Band durch weitere erfahrene Musiker: **Gunther Arntz** und **Rolf Asal** (Bläsesatz), **Argentina Schumacher** und **Angela Fülle** (Background Vocals), **Martin Schumacher** (Schlagzeug). Broken Heart XXL. In dieser Nacht. Auf dieser Bühne. Gleich zweimal.



„Elektrisierende Blues-Leidenschaft, intensiv und packend.“  
(Badisches Tagblatt)

Tickets bei Buchhandlung  
Bücherwurm Gaggenau

€ 20 | erm. 12

[www.broken-heart.info](http://www.broken-heart.info)

# Heinrich del Core

„GLÜCK g'habt!“

VORPREMIERE

schon  
**AUS-  
VER-  
KAUFT**

**Aber, Glück g'habt:**

Am **19.03. & 20.03.2020** ist er mit dem aktuellen Programm auch im Rantastic Baden-Baden

**JETZT TICKETS SICHERN!**



FOTO Panta Management GmbH

„GLÜCK g'habt!“ – hat **Heinrich del Core** in der letzten Zeit häufig – und genau das gibt er in seinem neuen Programm zum Besten. Heinrich Del Core nimmt uns erneut mit auf eine Reise durch den Alltag – absolut skurril, alltagstauglich und irrwitzig zugleich. In seinem Handgepäck hat er neue, herrlich komische Geschichten, unzählige Lacher und eine Menge an Humor dabei ...und seine Schuhe! Seine roten Schuhe! Der halbe Restitaliener versteht es mit seiner sympathischen, schwäbischen Leichtigkeit die Alltagssituationen so detailgetreu wiederzugeben, dass das Publikum sofort in seinen Bann gezogen wird und seinem Charme nicht auskommt. Ein unvergleichlicher Mix aus Situationskomik, Charisma und Sprachwitz. Mit Heinrich del Core treffen sich Italien, Deutschland, Comedy und Kabarett. Diesmal dreht sich alles rund ums Glück – der Italo-Schwabe macht keinen Halt vor Polizeikontrollen und

Saunabesuchen. Auch was es mit der Einverständniserklärung beim Sex in Schweden auf sich hat wird er in seiner unnachahmlichen Art erläutern. Selbst seine Urlaubserlebnisse und Bahnfahrten bis hin zur Darmspiegelung werden nicht ausgelassen. Eins ist sicher – Das Publikum wird weiterhin mit wahren Begebenheiten des Alltags einen ganzen Abend lang bestens unterhalten!

„Eine Pointe jagt die nächste, eine Lachattacke die andere.“  
(Badisches Tagblatt)

Veranstalter  **Kulturamt Gaggenau**

€ 21 || erm. 17

[www.heinrich-delcore.de](http://www.heinrich-delcore.de)

# HIGHSPEED

## in Gaggenau surfen



Das **MURGT**EL Team  
wünscht gute  
Unterhaltung mit dem  
klag-Programm.

MIT BIS ZU  
**100**  
Mbit/s\*

\* Versorgungsgebiet im Detail:  
<http://bestellung.murgtel.de>

Eine Kooperation von:

SWG STADTWERKE GAGGENAU **siebnich.com** IT.COMPETENCE

**MURGT**EL  
Highspeed Internet für Gaggenau

**07225 - 18 39 39 3**  
[www.murgtel.de](http://www.murgtel.de)

FOTO mediaPool, Manfred Huber



## **Django Asül** Rückspiegel 2019

Wer nach vorne fährt, sollte den Blick nach hinten nicht vergessen. Das lernt man schon in der ersten Fahrstunde. Was in der räumlichen Dimension angebracht ist, kann also für die zeitliche Dimension nicht schlecht sein. Auch das Jahr 2019 hat einen eigenen Abend im Rückspiegel wahrlich verdient. Und damit Erinnerungskultur auf hohem Niveau, pointensatt und geistreich: Ob Highlights oder Total-Flops, ob Politik, Gesellschaft, Sport, Django Asüls messerscharfe Attacken verlieren keine Sekunde an Bissigkeit. Sein „Rückspiegel“ blättert Ereignisse auf, die man entweder längst vergessen hat oder noch gar nicht kannte, spannend und nachvollziehbar aufbereitet. Der türkisch-bayerische Kabarettist, gefragter Kolumnist und TV-Fachmann rund um den Sport, liefert sie in kompakter Form und aus gutem Grund: An ein Jahr, das zum Vergessen ist, muss zumindest 100 Minuten erinnert werden! Mit scharfem Blick, prallem Wortwitz und energiegeladen wie immer nimmt Django Asül die letzten zwölf Monate ins Visier und garniert sie mit den unglaublichsten Kuriositäten des Jahres. Gewürzt mit viel Ironie, gerne auch mal hinterhältig und erfrischend fies. Wer die vergangenen zwölf Monate so kurzweilig serviert bekommt, sieht dem neuen Jahr womöglich deutlich entspannter entgegen!

„Bissig-böse und entwaffnend ehrlich... genau solche Hardliner braucht das Land“, urteilt die Presse.

€ VVK 25,10 | erm. 22,10 || AK 27 | erm. 24

[www.django-asuel.de](http://www.django-asuel.de)



## Harald Hurst & Gunzi Heil

### Der badische Doppelweck

Musikalisch-literarisch-kabarettistisches  
„Mega-Eventle“

Sie sind nicht immer, aber immer gern im Doppelpack unterwegs. Ohne festes Programm, aber stets mit dem Vorsatz, ihr Publikum so zu unterhalten, dass es froh ist, nicht daheim geblieben zu sein. Sie könnten unterschiedlicher nicht sein, der graubärtige Mundartautor und der semmelblonde Allrounder. Rein äußerlich. Zwei wie Rotwein und Cola. Aber das passt schon. **Harald Hurst** ist der meistgelesene Autor badischer Zunge. Weil er in seiner „Sproch für deheimrum“ die großen und kleinen Katastrophen des Daseins zu Erzählungen verdickt, die den Alltagssumpf wohltuend locker umwälzen und entkrampfen. Und mit seinen Schelmen-Anekdoten und Gedichten das Publikum zum Lachen über sich selbst bringt.

**Gunzi Heil**, mehrfacher Kleinkunstpreisträger des Landes, ist freilaufender Kabarettist, Musiker, Parodist, Puppenspieler und am liebsten alles gleichzeitig. Am Klavier testet er den badischen Slang auf seine Evergreen-Tauglichkeit, schrumpft Märchen auf 100 köstliche Sekunden oder sorgt mit seinen Puppen für kuriose Kapriolen. Ein Dream-Team mit Kultstatus! Landauf, landab auch als „Botschafter der ironischen Lachkost“ bekannt.

Laut Presse **„ein Duo-Ereignis, das Gehirn und Zwerchfell gleichermaßen bedient.“**

€ VVK 24 | erm. 21 || AK 25 | erm. 22

[www.gunzi-heil.de](http://www.gunzi-heil.de)

Ein Sofa, aus dem man  
alles wieder rauskriegt.  
Bis auf Hermann.



Entdecken sie unsere Sofas aus  
robusten Stoffen, die ganz leicht  
zu reinigen sind.

möbel  
markt  
gaggenau  
möbelmarkt.gaggenau.de

## Markus Barth

Haha... Moment, was?



FOTO Stefan Mager

Ein halbes Jahr war **Markus Barth** auf Reisen und seit er zurück ist, besteht sein Leben fast ausschließlich aus „Haha... Moment, was?“-Situationen. Das sind diese Millisekunden zwischen spontanem Lachen und „Oh verdammt, die meinen das ernst!“. Kurz: Die Momente, in denen dir schlagartig klar wird, dass die globale Kaffeetafel bisweilen gehörig einen an der Waffel hat. Und diese Momente sind überall: Im Biomarkt und im Weißen Haus, auf Kölner Radwegen und ungarischen Campingplätzen, in Veronika Ferres-Tweets und Xavier Naidoo-Interviews. Ehrlich, urkomisch und erstaunlich originell bürstet der Kölner Comedian Vorurteile und aktuelle Trends gegen den Strich. Und zeigt den einzig sinnvollen Umgang mit dem akutem Weltenwahnsinn auf: Lachen, wundern, wieder lachen. Denn niemand verzweifelt so sympathisch an der Welt wie Markus Barth.

„Intelligentes Denkfutter mit hohem Unterhaltungswert“  
(Badische Zeitung)

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

[www.markus-barth.de](http://www.markus-barth.de)

# DU KANNST UNS MAL DEINE BEWERBUNG SCHICKEN!

**WIR SUCHEN** flexible, kommunikative & freundliche Kollegen.

**WIR BIETEN** Ein verrücktes, aber liebenswertes & motiviertes Team, einen sicheren Arbeitsplatz und die Garantie, dass kein Tag wie der andere ist! Bringe deine eigenen Ideen ein und übernimm Verantwortung für deinen Aufgabenbereich bei maximaler Freude!



## SERVICEKRÄFTE

in Vollzeit / in Teilzeit

### DICH ERWARTET

- ein verrücktes, aber liebenswertes Team
- ein sicherer Arbeitsplatz
- abwechslungsreiche Arbeitstage
- die Feier unserer Gäste zum schönsten Tag machen
- die Chance bekannte Künstler kennenzulernen

### DU BRINGST MIT

- Berufserfahrung (von Vorteil)
- Spaß am Umgang mit unseren Gästen
- Spaß am Arbeiten an außergewöhnlichen Arbeitsorten
- Flexibilität
- Teamgeist & Motivation
- Zuverlässigkeit
- Initiative & Einsatzbereitschaft



## Rantastic GmbH

LIVEBÜHNEN  
& EVENTLOCATIONS

Aschmattstraße 2  
76532 Baden-Baden  
Telefon 07221 - 39 80 11

E-MAIL [jobs@rantastic.com](mailto:jobs@rantastic.com)  
WEB [www.rantastic.com](http://www.rantastic.com)

## Carmela De Feo

### Meine besten Knaller



Foto: Harald Hoffmann

Diese Frau hat es einfach drauf: Sie ist anrühlich, schlüpfzig, bösaartig, verrückt – und vor allem hochkomisch. Nun präsentiert die Ruhrpott-Granate **Carmela de Feo** mit gewohnt heißblütigem Kratzbürstencharme zum rattenscharfen Akkordeon alle Knaller-Nummern aus ihren Soloprogrammen. Eine Massenhysterie beim Publikum ist auch diesmal nicht auszuschließen... Setzt doch die „Schwarze Nudel des Frauenkabarets“ mit ihren erfrischend schrägen Mitteln neuerlich zum verstärkten Ansturm auf die Lachmuskeln an. Es wird gespielt, gesungen, getanz, gestalkt, getalkt und gelacht. Es wird knallen an diesem superbunten Abend mit der kleinen, fies-charmanten, italienischen Ratte mit Dutt! Wenn sich die Polonaise durch La Signoras verrückte und aberwitzige Welt in Bewegung setzt, ist ein Spektakel garantiert.

„Carmela de Feo revolutioniert gängige Auffassungen weiblicher Erotik und liefert dazu mondäne Gags im Akkord“, begeistert sich die Presse.

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

[www.carmeladefeo.de](http://www.carmeladefeo.de)

75



## Sascha Korf

*...denn er weiß nicht,  
was er tut*

Nach seinem Erfolgsprogramm „Aus der Hüfte, fertig, los!“ schickt Sascha Korf, Deutschlands lustigster Spontanitätsexperte, sein nächstes Programm ins Rennen. Mit vollem Körpereinsatz erzählt der Vollblutcomedian und interaktive Kabarettist aus seinem Leben und von der Suche nach dem ultimativen Glück. Unaufdringlich bindet Korf das Publikum in seine Glückssuche und die aberwitzigsten Situationen mit ein. Wir erleben, wie er beim Waldbaden die heimischen Tiere in den Wahnsinn treibt oder in der Yogastunde beim „herabschauenden Hund“ mit einer Taube

kollidiert. Grandiose Situationskomik trifft auf pointierte Alltagsbetrachtungen und wilde Improvisationen. Und wie das Leben selbst, weiß niemand so genau, was passieren wird. Am wenigsten Sascha Korf selbst, denn „...er weiß nicht, was er tut.“

*„... Das Publikum spielt mit. So entstehen urkomische Dialoge, gepaart mit grandioser Situationskomik.“ (Südkurier)*

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

[www.sascha-korf.de](http://www.sascha-korf.de)

# RANTASTIC Sonntags- Frühstück

Aschmattstraße 2 • 76532 Baden-Baden

Genießen Sie sonntags von 9 bis 13 Uhr  
unser reichhaltiges und abwechslungsreiches  
Frühstücksbuffet  
für

**15,90€**

**Jetzt reservieren unter  
07221 - 39 80 11**

## Matthias Jung

*Chill mal - Am Ende der Geduld ist  
noch viel Pubertät übrig*



Wer hat Teenager in der Pubertät? Wer war selbst mal Teenager in der Pubertät? Der kennt hitzige Diskussionen über Schule, Helfen im Haushalt, der weiß, WhatsApp ist überlebenswichtig – und Hygiene überschätzt. Jedenfalls aus Sicht der Teenager. Man muss lernen loszulassen! Am liebsten wohl die Kreditkarte. Es hormoniert prächtig, aber chillt mal Eltern, **Matthias Jung** kommt erneut zur Hilfe! Der Diplom-Pädagoge und Deutschlands lustigster Jugendexperte gibt interessante wissenschaftliche Einblicke in die Verhaltensweisen und Gehirne der Teenies und verrät hilfreiche Tipps und Tricks. Echte Spaßpädagogik für die GANZE Familie, eine einzigartige Mischung aus Sachverstand und Humor, faktenreich und sehr unterhaltsam. Nah an den Eltern! Nah am Alltag! Nah an der Pubertät!

„Es ist wie bei Martin Rütter und seinen Hunden. Nur, dass in diesem Programm die Teenager mitkommen dürfen!“ (Öffentlicher Anzeiger)

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

[www.jungmatthias.de](http://www.jungmatthias.de)

# Gankino Circus

## Irrsinn und Idyll



FOTO: Corinna Reißbach

„Anarchisch, verrückt, brilliant“ beschreibt die Süddeutsche Zeitung ein Konzert von **Gankino Circus**. Ein Konzert, das viel mehr einem weltmusikalischen Schauspiel und subkulturellen kabarettistischen Spektakel entspricht. Die Band aus dem fränkischen Dietenhofen präsentiert nun ihren neuesten Geniestreich: das Konzertkabarett-Programm „Irrsinn und Idyll“. Mit rasanten Melodien und unbändiger Spielfreude rücken Gankino Circus der Musik ihrer Heimat zu Leibe und machen sie dem Publikum durch ihren einzigartigen Humor zugänglich. Abgestaubte Volksmusik, anarchische Musizierlaune und raffinierter Wortwitz fügen sich zur kuriosen Melange. In einer ganz besonderen Liebeserklärung an ihre Heimat lassen die Vier auf urkomische Weise den Wahnsinn hinter der fränkischen Dorfidylle hervorschimern ...

„Eine der unterhaltsamsten Crossover Bands westlich der Karpaten.“ (Kulturnews)



Wir lieben gute Beratung. Sie lieben schicke Brillen.  
Na, dann haben wir doch viel gemeinsam!



# Maisch Optik

Hier werden Erfolge sichtbar

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

[www.gankinocircus.de](http://www.gankinocircus.de)



## Wir machen Dächer

- Ziegeldächer
- Bitumendächer
- Trapezprofilächer

## und außerdem

- Blechenerarbeiten
- Gerüstbau
- Wärmedämmung

Eisenlohrstr. 20  
76593 Gernsbach  
Tel. & Fax 07224 - 40234  
info@dach-blech-stoesser.de

[www.dach-blech-stoesser.de](http://www.dach-blech-stoesser.de)

## Sybille Bullatschek

*Ich darf das, ich bin Pflägekraft*



FOTO Stefan Mager

Es geht wieder rund in **Sybille Bullatscheks** neuem Programm. Wer glaubte, die Geschichten vom Haus Sonnenuntergang seien alle schon erzählt, wird eines Besseren belehrt. So lässt die Bedienungsanleitung für den neuen Pflägeroboter „Ming Jong ill“ Sybille schier verzweifeln. Da kann nur ein Anruf in China helfen, aber wie soll das gehen ohne Chinesisch-Kenntnisse? Sybille, das Fremdsprachen-Ass, ist also wieder gefragt. Auch Sport ist diesmal angesagt. Aufgrund des hohen Krankenstandes hat der Chef, Herr Otterle, Gymnastik angeordnet. Doch die klingt auf CD einfacher als sie in Wirklichkeit ist. Deshalb wird mit Hilfe des Publikums „die Pflägegrätsche“ und der „doppelte Bettlupfer“ geübt. Nebenbei dreht der neue Physiotherapeut Patrick den betagten Senioras und den Pflägekraften den Kopf. Den Kampf um seine Gunst kann nur Eine gewinnen ...

Freuen Sie sich auf einen wilden, lustigen, aber auch nachdenklichen Abend mit der Pflägekraft der Herzen!

€ VVK 22,90 | erm. 19,90 || AK 24 | erm. 21

[www.haus-sonnenuntergang.de](http://www.haus-sonnenuntergang.de)

Sie müssen  
nicht zum  
Amazonas  
reisen, wenn  
es Bücher bei  
Ihnen um die  
Ecke gibt.

Diogenes



BUCHHANDLUNG  
BÜCHERWURM

Hauptstraße 83 | Gaggenau

Tel.: 07225 77783

[www.buecherwurm-gaggenau.de](http://www.buecherwurm-gaggenau.de)

Öffnungszeiten:

Mo. bis Fr. 9.00 – 18.30 Uhr

Sa. 9.00 – 14.00 Uhr

Freitag, 20 Uhr | Einlass 18 Uhr

31.01.

## Miss Allie

Die  
kleine  
Singer-  
Song-  
writerin  
mit Herz



FOTO Philipp Eisermann

Da steht sie, und los geht's. **Miss Allie** ist sofort präsent und unwiderstehlich einnehmend. Auch was die vielen Preise angeht, die sie bereits eingeheimst hat. Mit akustischer Gitarre, fassungslos authentisch, verwegen entschlossen spielt sich die „Kleine Singer-Songwriterin mit Herz“ in alle Herzen. Wovon sie singt? Von ihrem Herzen in der Toilette und dem „Schweinesteak Medium“. Über Männer, Politik, gelbe Pferde mit lila Punkten, über die besonderen Momente im Alltagseinerlei. Sie spürt sie auf, nimmt sie liebevoll, spöttisch an die Hand und rückt sie ins Rampenlicht. Fröhlich, kokett, verspielt, rockig-zupackend, ergreifend ehrlich, emotional. Lieder mit überraschenden Wendungen, erfrischender Improvisation, am Puls der ZuhörerInnen, die sie scharenweise zu ihren Allie-ierten macht.

„Miss Allie erobert ihr Publikum im Handumdrehen“, schwärmt die Presse unisono.

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

[www.missalliemusic.com](http://www.missalliemusic.com)

85

### Oktober

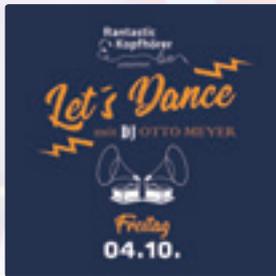
MI 02.10.  
**Fine Carma**



*Sommer  
Special*

DO 03.10.  
**King Henry**

Geburtstagsfeier im klag!



SO 06.10.  
**NIZAR**



*Sommer  
Special*

MI 09.10.  
**Inside Love  
Galaxy**



*Sommer  
Special*

DO 10.10.  
**Markus Maria  
Profitlich**

Schwer verrückt

FR 11.10.  
**Sekt & the City**

frisch geföhnt und  
flach gelegt

MI 16.10.



**Reederei Live-Club**  
» Slam Poetry & Comedy  
im Rantastic

/ mit Nektarios Vlachopoulos

**Quichotte, El Mago Masin,  
Maria Clara Groppler**

DO 17.10.  
**CAVEWOMAN**

mit Konstanze Kromer

FR 18.10.  
**Thorsten Havener**

Feuerproben



SO 20.10.  
**High South**

### November

DI 05.11.  
**Kochevent  
Ingo Oschmann**

Kochen, Zaubern, Spielen.  
Mit Ingo Oschmann kocht  
der Kessel, heiss und lecker!

DO 07.11.



mit Benni Stark  
und Robert Alan

NEUES FORMAT

FR 08.11.  
**Rocking 50's  
im DOCK1**

Cobra Express, BettySue  
and the Hot Dots



SO 10.11.  
**Wolfgang  
Ambros Pur!** » Vol. V

DO 14.11.  
**Bodecker &  
Neander**

Déjà-Vu?

DO 16.11.  
**Mirja Boes**  
& the Honkey Donkeys

Auf Wiedersehen! HALLO!

MI 27.11.



**Reederei Live-Club**  
» Slam Poetry & Comedy  
im Rantastic

/ mit Nektarios Vlachopoulos

**Stefan Unser, Lennart  
Schilgen und Teresa Rizos**

DO 28.11.

**Backblech**

Love Hurts

### Dezember

DO 05.12.  
**Rolf Miller**

Obacht, Miller!



DI 17.12.  
**STOPPOK**

SOLO



**VARIÉTÉ  
IM RANTASTIC**

26.12. bis 31.12.2019

**EINZIGARTIGE  
Variété-Show in Baden-Baden**

**DER  
TICKETVORVERKAUF  
STARTET JETZT!**

**Das Rantastic  
Weihnachts-Variété**

**VARIETE.RANTASTIC.COM**





## VARIETÉ IM RANTASTIC

26.12. bis 31.12.2019

Schon zum 11. Mal präsentieren wir Ihnen  
in diesem Jahr unsere einzigartige  
**Varieté-Show in Baden-Baden.**

Mit Frühstücks-Varieté, Dinner-Varieté-Show  
und großer Silvestershow entführen wir unsere  
Gäste in eine Welt voll atemberaubender Akrobatik,  
urkomischer Clownerie und beeindruckendem  
Gaumenschmaus.

### DER TICKETVORVERKAUF STARTET JETZT!

Sichern Sie sich Ihre heiß begehrten Tickets schon  
jetzt und seien Sie dabei, wenn es heißt:

### DAS RANTASTIC WEIHNACHTS-VARIETÉ

DEIN MAGISCHER ABEND  
ZWISCHEN DEN JAHREN!

## UNSERE VARIETÉ TERMINE 2019

### FRÜHSTÜCKSVARIETÉ-SHOW

Donnerstag 26.12.

### VARIETÉ-SHOW MIT MENÜ

Freitag 27.12.

### VARIETÉ-SHOW OHNE MENÜ

Freitag 27.12.

### VARIETÉ-SHOW MIT MENÜ

Samstag 28.12.

### VARIETÉ-SHOW OHNE MENÜ

Samstag 28.12.

### FRÜHSTÜCKSVARIETÉ-SHOW

Sonntag 29.12.

### GROSSES SILVESTER VARIETÉ

Dienstag 31.12.

### HÜTTENSILVESTER

Dienstag 31.12.



Selbst genießen oder verschenken

[VARIETE.RANTASTIC.COM](http://VARIETE.RANTASTIC.COM)

**Wir realisieren Ihre Veranstaltung  
routiniert und zuverlässig:**

- Messen und Ausstellungen
- Kongresse und Tagungen
- Sportveranstaltungen
- Mitarbeiter- und Firmenfeste
- Unternehmens- und  
Produktpräsentationen
- Jubiläen und Gala-Events
- Konzerte und Festivals
- Disko und Party
- Unsere Spezialisten kümmern sich  
gerne um die reibungslose Abwicklung  
Ihrer Veranstaltung.

**Was können wir für Sie tun?**



*Karlstr. 7  
(gegenüber Arbeitsamt)  
76437 Rastatt*



07222/35507  
luckyseventattoo@gmx.de  
Lucky7tattoo.de



*All style of  
Tattoo art  
Cover up*

*Tattoo & Piercing  
Lucky Seven Rastatt*





**IB** **Steiner**

KFZ-Sachverständige

- ✓ Schadensgutachten
- ✓ Technische Gutachten
- ✓ Technische Beratung
- ✓ Fahrzeugbewertung
- ✓ Oldtimerbewertung (Classic Data)

**Hauptbüro:** Pulversteinstraße 50  
76530 Baden-Baden

**Zweigbüro:** Waldstraße 33  
76571 Gaggenau

**Telefon:** 07221 3535-0

**Telefax:** 07221 3535-15

**Email:** info@steiner-sachverstaendige.de

**Web:** www.steiner-sachverstaendige.de



**Prüfstelle**



- ✓ Hauptuntersuchung (§29 StVZO) mit integrierter „Abgasuntersuchung“
- ✓ Ein- und Anbauabnahmen (§19 (3) StVZO)



**Prüfstelle:**  
76547 Sinzheim | Industriestr. 18  
(Zufahrt OBI / -,real)

**klag-Bühne Highlights Anfang 2020**

**MI 05.02.2020**

**Tim Fischer**

Die alten, schönen Lieder



**FR 21.02.2020**

**QUICHOTTE**

Die unerträgliche Leichtigkeit  
des Neins



**FR 20.03.2020**

**Jan Phillip Zymny**

„How to human?“



**SA 04.04.2020**

**FISCHER & JUNG**

Innen 20, aussen ranzig



**SA 25.04.2020**

**Ingo Oschmann**

„Schönen Gruß, ich  
komm´zu Fuß“



**klag-Bühne Gaggenau**  
**Luisenstraße 17, 76571 Gaggenau**  
**WWW.KULTURRAUSCH-GAGGENAU.DE**

## Impressum

Herausgeber  
und Veranstalter

© **Rantastic GmbH**  
verantwortlich Jens Dietrich  
© **Stadt Gaggenau, Kulturamt**  
verantwortlich Heidrun Händle

Erscheinungstermin September 2019

Rantastic GmbH **INHOUSE**  
Sebastian Reßler B.A.

Druck



printed by:  
**WirmachenDruck.de**  
Sie sparen, wir drucken!

Verteilung

City Service Kurier, Thomas Maier

Besuchen Sie uns Online

**www.rantastic.com**



Beschriftungen



Siebdruck



Digitaldruck



Lichtklamen

**SKORNIA**  
WERBETECHNIK  
Schulz & Schmalz OHG

**WERBUNG SIND WIR!**  
professionell...zuverlässig...innovativ

[www.skornia.com](http://www.skornia.com)

**Umweltbewusstsein  
trifft Design!**

**Das muss der E-Up  
von  
Haitzler & Rantastic  
sein!**

**AUTOHAUS**  
**HAITZLER**  
**EINFACH ABFAHREN!**



**AUTOHAUS**  
**HAITZLER**  
**EINFACH ABFAHREN!**

76593 Gernsbach  
Schwarzwaldstraße 48  
Telefon (0 72 24) 91 75-0  
Telefax (0 72 24) 91 75-25  
eMail: [info@haitzler.de](mailto:info@haitzler.de)  
[www.haitzler.de](http://www.haitzler.de)



Das Auto.



Menschen verstehen – Sparkasse.

# Kultur verbindet.

Kultur prägt unser gemeinschaftliches Miteinander und gibt Menschen Halt in der globalisierten Welt. Ob Musik, Tanz oder bildende Kunst – die Bandbreite der von uns unterstützten Projekte und Vereine ist so vielfältig wie das kulturelle Leben selbst. Diese Verantwortung übernehmen wir gerne – seit 1837.



Sparkasse  
Baden-Baden Gaggenau

LB  BW

 LBS

 Sparkassen  
Versicherung