

Januar – Mai 2020

Kultur rausch Gaggenau

Veranstaltungsprogramm der klag-Bühne Gaggenau

Gourmet Brunch

WINTER

RANTASTIC

RANTASTIC
GOURMET BRUNCH WINTER

Am **05.01.2020, 26.01.2020**
& **02.02.2020**

S AISONALES winterliche Lunch-Spezialitäten

Eierstation: Oeuf cocotte

Suppe: Kartoffelsuppe

Geschmorte Bäckle mit Topinambur-Gemüse,
Erbsenpüree und gegrillte Möhren

Bayrische Gans mit Blaukraut und Kartoffelknödel

Sauerkrautkuchen mit Scarmoza (ital. Kuhmilchkäse)
und Birne

Karamellisierter Kaiserschmarrn

JEDEN ERSTEN SONNTAG IM MONAT
11⁰⁰ UHR BIS 14⁰⁰ UHR / 44 € PRO PERSON
INKLUSIVE SEKT, SÄFTEN,
KAFFEESPEZIALITÄTEN & TEE

Rantastic GmbH
Livebühnen & Eventlocations

Aschmattstraße 2
76532 Baden-Baden

Telefon **07221 39 80 11** rantastic.com

*Sehr geehrte Damen und Herren!
Liebe Gäste!*

Der Winter ist eingekehrt und Weihnachten naht. Da ist Entspannung angesagt und erst recht ein probates Mittel gegen die Winter- und spätere Frühjahrsmüdigkeit. Haben wir beides zu bieten: Der druckfrische Kulturrausch gleicht einem Vierteljahres-überraschungskalender. An mehr als 33 klag-Abenden den Alltag zurücklassen, lachen, entspannen. Die gelungenste Überraschung zuerst: Das Duo **Suchtpotenzial** hat unlängst den Deutschen Kleinkunstpreis 2020 erhalten. Wir freuen uns, den beiden quirligen Musik-Comedy-Queens auf der klag-Bühne persönlich gratulieren zu dürfen. Badisch geht's los mit dem badischen Doppelweck **Hurst & Heil**, italienisch temperamentvoll geht es zu bei der Ruhrpott-Granate **Carmela de Feo**. Kabarett und Musik in ihren Spielarten sind Trumpf. Ein etwas anderes Highlight ist **Jens Wawrczecks** Lese-Performance „Die Vögel“ aus der Reihe „Hitc und Ich“. Bayern ist stark vertreten: Die drei **Wellküren** bieten stumpfer Einfalt mit bayerischem Dreiklang die Stirn. Für junges Kabarett mit dem Frischebonus ist **Maxi Schafroth** zuständig. Konzertkabarett goes Weltmusik bei **Gankino Circus**. Mit **Stefan Waghübinger** und **Josef Brustmann** stehen diesmal zwei grandiose Altmeister des Kabarett auf der Bühne. Mit dem unvergleichlichen **Tim Fischer** ein Fixstern des deutschen Chansons. Neues vom lustigsten Jugend-Experten Deutschlands erfahren wir auch. **GlasBlasSing** ruft zum Flaschmob, bei **Quichotte** rappen Poetry Slam und Stand-up. Entdecken Sie **Fatih Çevikkollu** und seinen deutsch-türkischen Brückenschlag, Entertainment auf der Achterbahn mit **Jan Philipp Zymny**, den deutsch-russischen Comedian und Cartoonisten **Nikita Miller**. Geistreiches Klavierkabarett mit Lachgarantie wird geboten, zwei besondere Liedermacher stellen ihre besondere Symbiose zwischen Harmonie und Zynismus vor. Die „Heimspiele“ haben sich etabliert und erfreuen sich großer Beliebtheit, beim Ticketkauf müssen Sie allerdings schnell sein.

Unser Tipp: Stöbern Sie ausgiebig in unserem „Überraschungskalender“, liebe Kleinkunstfreunde, und dann ab ins klag! Wir freuen uns auf Sie und auf viele gemeinsame „Kulturräuschele“.
Bis bald ...!

Ihre *Heidrun Haendle* und *Jens Dietrich*

klag-Bühne

Gaggenau

JANUAR 2020

FR	10.01.	<i>Harald Hurst & Gunzi Heil</i>	S. 13
SO	12.01.	<i>Markus Barth</i>	S. 15
FR	17.01.	<i>Carmela De Feo</i>	S. 17
SA	18.01.	<i>Bülent Ceylan</i> <small>VORPREMIERE</small>	S. 19
SO	19.01.	<i>Bülent Ceylan</i> <small>VORPREMIERE</small>	S. 19
DO	23.01.	<i>Sascha Korf</i>	S. 21
FR	24.01.	<i>Matthias Jung</i>	S. 23
SA	25.01.	<i>Gankino Circus</i>	S. 25
DO	30.01.	<i>Sybille Bullatschek</i>	S. 27
FR	31.01.	<i>Miss Allie</i>	S. 29

FEBRUAR

SA	01.02.	<i>Fatih Çevikkollu</i>	S. 30
MI	05.02.	<i>Tim Fischer</i>	S. 33
FR	07.02.	<i>Trio Hautsch-Baldu-Wollasch</i>	S. 34
SA	08.02.	<i>Simon & Jan</i>	S. 35
DO	13.02.	<i>Timo Wopp</i>	S. 37
FR	14.02.	<i>Stefan Waghübinger</i>	S. 39
FR	21.02.	<i>Quichotte</i>	S. 43
FR	28.02.	<i>Murzarella</i>	S. 45
SA	29.02.	<i>ROCK 12</i>	S. 47

MÄRZ

DO	05.03.	<i>Daniel Helfrich</i>	S. 49
FR	06.03.	<i>GlasBlasSing</i>	S. 51
SA	07.03.	<i>Die Wellküren</i>	S. 53
FR	13.03.	<i>Günter Nuth</i>	S. 55
SA	14.03.	<i>Josef Brustmann</i>	S. 57

MÄRZ

FR	20.03.	<i>Jan Philipp Zymny</i>	S. 59
SA	21.03.	<i>Nikita Miller</i>	S. 60
FR	27.03.	<i>2cool XXL</i>	S. 61
SA	28.03.	<i>Suchtpotenzial</i>	S. 63

APRIL

SA	04.04.	<i>Fischer & Jung</i>	S. 65
DO	23.04.	<i>Hitch & Co.</i>	S. 67
FR	24.04.	<i>LoopBox</i>	S. 68
SA	25.04.	<i>Ingo Oschmann</i>	S. 69

MAI

FR	08.05.	<i>Zärtlichkeiten mit Freunden</i>	S. 71
SA	09.05.	<i>Maxi Schafroth</i>	S. 73
SA	16.05.	<i>Tikibar</i>	S. 75



FOTO Jens Schneider

VORSCHAU

Freuen Sie sich mit uns auf
Tina Teubner am 20.11.2020

klag-Bühne

Gaggenau



BARGELD LACHT!

Wir bitten Sie um Verständnis, dass aufgrund technischer Gegebenheiten die EC-Zahlung in der klag-Bühne nicht möglich ist.

Die Bühne für Kleinkunst, Musik & Theater

Veranstaltungsbeginn Montag bis Samstag 20:00 Uhr,
Einlass ist ab 18:00 Uhr (sonntags 19:00 Uhr, Einlass schon 17:00 Uhr)

Für Ihr leibliches Wohl sorgen Maria & Ihr Team

Fast jeder kennt sie in Gaggenau, zumindest diejenigen, die ab und an das **klag** besuchen - unsere Maria Hahn. Gemeinsam mit unserem **Rantastic**-Küchenteam ist sie als Service-Leiterin der **klag-Bühne** dafür zuständig, dass Sie - unsere Gäste - sich bei uns wohl fühlen. Lassen Sie sich immer ab Einlass von frischen Salaten, kleinen und größeren Leckereien aus unserer »Rantastic-Küche« und natürlich verschiedenen saisonalen Köstlichkeiten verwöhnen. Bitte haben Sie Verständnis, dass Speisen und Getränke nur vor der Show, in der Pause und nach der Veranstaltung angeboten werden. Dies erfolgt auf ausdrücklichen Wunsch unserer Künstler. Während der Veranstaltung ist kein Ausschank möglich.

Freie Platzwahl

Zeitiges Erscheinen lässt Ihnen nicht nur die Zeit, Ihre Speisen bei uns zu genießen, sondern sichert Ihnen die besten Plätze.

Öffentliche Verkehrsmittel

Sie erreichen die klag-Bühne mühelos mit der Stadtbahn S8 / S81. Zum Bahnhof sind es zu Fuß knappe fünf Minuten.

Parken

Nutzen Sie das Parkdeck Hildastraße am Bahnhof (ab 17 Uhr kostenlos). Bitte NICHT im Innenhof der Bühne und während der Geschäftszeiten auf dem »Netto-Parkplatz« parken.

Ankommen

klag-Bühne Gaggenau, Luisenstraße 17, 76571 Gaggenau
48°48'21.1"N 8°19'19.0"E
48.805869, 8.321939

Wussten Sie es schon?

Auch für Ihr Event ist die klag-Bühne buchbar!
Sprechen Sie einfach das Rantastic-Team an:

07221 - 39 80 11

Kartenservice

- City Kaufhaus Gaggenau (Kiosk / Lotto)
Hauptstraße 27 (Marktplatz). Tel. 07225 97 45 35
- BT-Geschäftsstelle, Hauptstraße 51, Gaggenau, Tel. 07225 96 330
- Rantastic Livebühnen & Eventlocations,
Aschmattstraße 2, Baden-Baden, Tel. 07221 39 80 11
- und zahlreiche weitere Reservix-Vorverkaufsstellen in der Region
- ermäßigte Tickets für Schüler, Studenten und Schwerbehinderte mit Ausweis
- alle Ticketpreise inkl. VVK-Gebühren

Online-Ticket-Bestellung

unter www.rantastic.com oder www.kulturrausch-gaggenau.de

Veranstalter

Rantastic GmbH
Aschmattstraße 2, 76532 Baden-Baden, Tel. 07221 39 80 11
E-Mail: info@rantastic.com
www.rantastic.com | www.klag-kleinkunst.de

Kulturamt Stadt Gaggenau

Hauptstraße 71, 76571 Gaggenau, Tel. 07225 962 513
E-Mail: kulturamt@gaggenau.de, www.kulturrausch-gaggenau.de

Gutscheine

... gibt es im Kulturamt Gaggenau sowie im Rantastic. Diese können für Veranstaltungen in beiden Bühnen eingelöst werden.



UNSERE VARIETÉ TERMINE 2019



VARIETÉ IM RANTASTIC

26.12. bis 31.12.2019

Schon zum 11. Mal präsentieren wir Ihnen
in diesem Jahr unsere einzigartige
Varieté-Show in Baden-Baden.

Mit Frühstücks-Varieté, Dinner-Varieté-Show und
großer Silvestershow entführen wir unsere Gäste in eine
Welt voll atemberaubender Akrobatik, urkomischer
Clownerie und beeindruckendem Gaumenschmaus.

DER TICKETVORVERKAUF STARTET JETZT!

Sichern Sie sich Ihre heiß begehrten Tickets schon jetzt
und seien Sie dabei, wenn es heißt:

DAS RANTASTIC WEIHNACHTS-VARIETÉ

*Dein magischer Abend
zwischen den Jahren!*

FRÜHSTÜCKSVARIETÉ-SHOW

Donnerstag 26.12.

VARIETÉ-SHOW MIT MENÜ

Freitag 27.12.

VARIETÉ-SHOW OHNE MENÜ

Freitag 27.12.

VARIETÉ-SHOW MIT MENÜ

Samstag 28.12.

VARIETÉ-SHOW OHNE MENÜ

Samstag 28.12.

FRÜHSTÜCKSVARIETÉ-SHOW

Sonntag 29.12.

GROSSES SILVESTER VARIETÉ

Dienstag 31.12.

HÜTTENSILVESTER

Dienstag 31.12.



Selbst genießen oder verschenken
VARIETE.RANTASTIC.COM





IB Steiner

KFZ-Sachverständige

- ✓ **Schadensgutachten**
- ✓ **Technische Gutachten**
- ✓ **Technische Beratung**
- ✓ **Fahrzeugaufwertung**
- ✓ **Oldtimerbewertung (Classic Data)**

Hauptbüro: Pulversteinstraße 50
76530 Baden-Baden

Zweigbüro: Waldstraße 33
76571 Gaggenau

Telefon: 07221 3535-0

Telefax: 07221 3535-15

Email: info@steiner-sachverstaendige.de

Web: www.steiner-sachverstaendige.de



Prüfstelle

- ✓ **Hauptuntersuchung (§29 StVZO) mit integrierter „Abgasuntersuchung“**
- ✓ **Ein- und Anbauabnahmen (§19 (3) StVZO)**



Prüfstelle:
76547 Sinzheim | Industriestr. 18
(Zufahrt OBI / -,real)

SPARPAKETE
kultur rausch
Gaggenau

65,- Euro

Ermäßigt 35,- Euro (Schüler, Studenten, Auszubildende)

Wie kommen Sie an dieses Kultur-Bonbon in begrenzter Auflage?
Ganz einfach: Bitte telefonisch im Kulturamt unter 07225 962 513 reservieren oder unter www.klag-kleinkunst.de online bestellen.



DO 13.02.

Timo
Wopp



SA 25.04.

Ingo
Oschmann



FR 06.03.

GlasBlas-
Sing



FR 08.05.

Zärtlichkeiten
mit Freunden



FR 20.03.

Jan Philipp
Zymny

kultur rausch
Gaggenau

SCHÜLER-SPAR-ABO

Vier Veranstaltungen zum **supersensationellen** Eintrittspreis von **20 Euro**.

Mit freundlicher Unterstützung des Fördervereins der Realschule
Bad Rotenfels. Gibt es nur im Kulturamt - mit Schülerausweis!



SA 08.02.

Simon
e-Jan



SA 21.03.

Nikita
Miller



FR 21.02.

Quichotte



FR 24.04.

LoopBox



Harald Hurst & Gunzi Heil

Der badische Doppelweck

Musikalisch-literarisch-kabarettistisches
„Mega-Eventle“

Sie sind nicht immer, aber immer gern im Doppelpack unterwegs. Ohne festes Programm, aber stets mit dem Vorsatz, ihr Publikum so zu unterhalten, dass es froh ist, nicht daheim geblieben zu sein. Sie könnten unterschiedlicher nicht sein, der graubärtige Mundartautor und der semmelblonde Allrounder. Rein äußerlich. Zwei wie Rotwein und Cola. Aber das passt schon. **Harald Hurst** ist der meistgelesene Autor badischer Zunge. Weil er in seiner „Sproch für deheimrum“ die großen und kleinen Katastrophen des Daseins zu Erzählungen verdickt, die den Alltagsumpf wohltuend locker umwälzen und entkrampfen. Und mit seinen Schelmen-Anekdoten und Gedichten das Publikum zum Lachen über sich selbst bringt.

Gunzi Heil, mehrfacher Kleinkunstpreisträger des Landes, ist freilaufender Kabarettist, Musiker, Parodist, Puppenspieler und am liebsten alles gleichzeitig. Am Klavier testet er den badischen Slang auf seine Evergreen-Tauglichkeit, schrumpft Märchen auf 100 köstliche Sekunden oder sorgt mit seinen Puppen für kuriose Kapriolen. Ein Dream-Team mit Kultstatus! Landauf, landab auch als „Botschafter der ironischen Lachkost“ bekannt.

Laut Presse **„ein Duo-Ereignis, das Gehirn und Zwerchfell gleichermaßen bedient.“**

€ VVK 24 | erm. 21 || AK 25 | erm. 22

www.gunzi-heil.de

HIGHSPEED der Extraklasse!



MIT BIS ZU
200
Mbit/s

* Alle Infos und Versorgungsgebiete
im Detail unter www.murgtel.de

07225 - 18 39 39 3
www.murgtel.de

Eine Kooperation von:

SWG STADTWERKE **sieblich.com**
GAGGENAU ****.IT.COMPETENCE!

MURGTel
Highspeed Internet für Gaggenau

Markus Barth

Haha... Moment, was?



FOTO Stefan Mager

Ein halbes Jahr war **Markus Barth** auf Reisen und seit er zurück ist, besteht sein Leben fast ausschließlich aus „Haha... Moment, was?“-Situationen. Das sind diese Millisekunden zwischen spontanem Lachen und „Oh verdammt, die meinen das ernst!“
Kurz: Die Momente, in denen dir schlagartig klar wird, dass die globale Kaffeetafel bisweilen gehörig einen an der Waffel hat. Und diese Momente sind überall: Im Biomarkt und im Weißen Haus, auf Kölner Radwegen und ungarischen Campingplätzen, in Veronika Ferres-Tweets und Xavier Naidoo-Interviews. Ehrlich, urkomisch und erstaunlich originell bürstet der Kölner Comedian Vorurteile und aktuelle Trends gegen den Strich. Und zeigt den einzig sinnvollen Umgang mit dem akutem Weltenwahnsinn auf: Lachen, wundern, wieder lachen. Denn niemand verzweifelt so sympathisch an der Welt wie Markus Barth.

„Intelligentes Denkfutter mit hohem Unterhaltungswert“
(Badische Zeitung)

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.markus-barth.de

DU KANNST UNS MAL DEINE BEWERBUNG SCHICKEN!

WIR SUCHEN flexible, kommunikative & freundliche Kollegen.

WIR BIETEN Ein verrücktes, aber liebenswertes & motiviertes Team, einen sicheren Arbeitsplatz und die Garantie, dass kein Tag wie der andere ist! Bringe deine eigenen Ideen ein und übernimm Verantwortung für deinen Aufgabenbereich bei maximaler Freude!



SERVICEKRÄFTE

in Vollzeit / in Teilzeit

DICH ERWARTET

- ein verrücktes, aber liebenswertes Team
- ein sicherer Arbeitsplatz
- abwechslungsreiche Arbeitstage
- die Feier unserer Gäste zum schönsten Tag machen
- die Chance bekannte Künstler kennenzulernen

DU BRINGST MIT

- Berufserfahrung (von Vorteil)
- Spaß am Umgang mit unseren Gästen
- Spaß am Arbeiten an außergewöhnlichen Arbeitsorten
- Flexibilität
- Teamgeist & Motivation
- Zuverlässigkeit
- Initiative & Einsatzbereitschaft



Rantastic GmbH

LIVEBÜHNEN
& EVENTLOCATIONS

Aschmattstraße 2
76532 Baden-Baden
Telefon 07221 - 39 80 11

E-MAIL jobs@rantastic.com
WEB www.rantastic.com

Carmela De Feo

Meine besten Knaller



Foto: Harald Hoffmann

Diese Frau hat es einfach drauf: Sie ist anrühlich, schlüpfrißig, bössartig, verrückt – und vor allem hochkomisch. Nun präsentiert die Ruhrpott-Granate **Carmela de Feo** mit gewohnt heißblütigem Kratzbürstcharm zur rattenscharfen Akkordeon alle Knaller-Nummern aus ihren Soloprogrammen. Eine Massenhysterie beim Publikum ist auch diesmal nicht auszuschließen... Setzt doch die „Schwarze Nudel des Frauenkabarets“ mit ihren erfrischend schrägen Mitteln neuerlich zum verstärkten Ansturm auf die Lachmuskeln an. Es wird gespielt, gesungen, getanzt, gestalkt, getalkt und gelacht. Es wird knallen an diesem superbunten Abend mit der kleinen, fies-charmanten, italienischen Ratte mit Dutt! Wenn sich die Polonaise durch La Signoras verrückte und aberwitzige Welt in Bewegung setzt, ist ein Spektakel garantiert.

„Carmela de Feo revolutioniert gängige Auffassungen weiblicher Erotik und liefert dazu mondäne Gags im Akkord“, begeistert sich die Presse.

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.carmeladefeo.de

Bülent Ceylan

Luschtobjekt *PREVIEW*

Seit vielen Jahren hält uns der sympathische Mannheimer Comedian die Treue und kehrt immer wieder zur Vorpremiere in seine „Wohnzimmer-Bühne“ in der Luisenstraße 17 zurück. **BÜLENT** macht sich in seinem 11. Live-Programm nicht nur selbst zum LUSCHTOBJEKT, er macht sich auch über Luschtobjekte lustig und bedient als LUSCHTOBJEKT alle nur denkbaren Geschlechter und Vorlieben: osmanophile Kurpfalz-Lover, Langhaar-Fetischisten oder Liebhaber großer Nasen und kleiner Bärte...

„Am Ende eines lachtriefenden Abends steht Ceylans Versprechen: ‚In Gaggenau ist immer Vorpremiere.‘“ Badisches Tagblatt

Veranstalter  Kulturamt Gaggenau

€ 29.-/ erm. 27.- zzgl. Gebühren

www.buelent-ceylan.de



Sascha Korf

*...denn er weiß nicht,
was er tut*

Nach seinem Erfolgsprogramm „Aus der Hüfte, fertig, los!“ schickt Sascha Korf, Deutschlands lustigster Spontanitätsexperte, sein nächstes Programm ins Rennen. Mit vollem Körpereinsatz erzählt der Vollblutcomedian und interaktive Kabarettist aus seinem Leben und von der Suche nach dem ultimativen Glück. Unaufdringlich bindet Korf das Publikum in seine Glückssuche und die aberwitzigsten Situationen mit ein. Wir erleben, wie er beim Waldbaden die heimischen Tiere in den Wahnsinn treibt oder in der Yogastunde beim „herabschauenden Hund“ mit einer Taube

kollidiert. Grandiose Situationskomik trifft auf pointierte Alltagsbetrachtungen und wilde Improvisationen. Und wie das Leben selbst, weiß niemand so genau, was passieren wird. Am wenigsten Sascha Korf selbst, denn „...er weiß nicht, was er tut.“

„... Das Publikum spielt mit. So entstehen urkomische Dialoge, gepaart mit grandioser Situationskomik.“ (Südkurier)

RANTASTIC Sonntags- Frühstück

Aschmattstraße 2 • 76532 Baden-Baden

Genießen Sie sonntags von 9 bis 13 Uhr
unser reichhaltiges und abwechslungsreiches
Frühstücksbuffet
für

15,90€

**Jetzt reservieren unter
07221 - 39 80 11**

Matthias Jung

*Chill mal - Am Ende der Geduld ist
noch viel Pubertät übrig*



Wer hat Teenager in der Pubertät? Wer war selbst mal Teenager in der Pubertät? Der kennt hitzige Diskussionen über Schule, Helfen im Haushalt, der weiß, WhatsApp ist überlebenswichtig – und Hygiene überschätzt. Jedenfalls aus Sicht der Teenager. Man muss lernen loszulassen! Am liebsten wohl die Kreditkarte. Es hormoniert prächtig, aber chillt mal Eltern, **Matthias Jung** kommt erneut zur Hilfe! Der Diplom-Pädagoge und Deutschlands lustigster Jugendexperte gibt interessante wissenschaftliche Einblicke in die Verhaltensweisen und Gehirne der Teenies und verrät hilfreiche Tipps und Tricks. Echte Spaßpädagogik für die GANZE Familie, eine einzigartige Mischung aus Sachverstand und Humor, faktenreich und sehr unterhaltsam. Nah an den Eltern! Nah am Alltag! Nah an der Pubertät!

„Es ist wie bei Martin Rütter und seinen Hunden. Nur, dass in diesem Programm die Teenager mitkommen dürfen!“ (Öffentlicher Anzeiger)

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.jungmatthias.de

23



Holzverarbeitung
Paletten und Kisten
Spezial-Holzverpackungen

Wir fertigen individuell und nach Maß
Kisten, Paletten, Gestelle und Verschläge
für den sicheren Transport Ihrer Waren in Deutschland, nach
Europa und in die ganze Welt.

Für Ihre speziellen Wünsche finden und produzieren wir die
passende **Sonderanfertigung**.

Außerdem führen wir ständig im Sortiment
Gebrauchte Paletten und Europaletten



Küst Holzverarbeitung Neufeldstraße 9 76456 Kuppenheim
Tel: (07222) 41674 · Fax: (07222) 41624
info@kuest-paletten.de · www.kuest-paletten.de



SKORNIA
WERBETECHNIK
Schulz & Schmalz OHG

WERBUNG SIND WIR!

professionell...zuverlässig...innovativ

www.skornia.com

Samstag, 20 Uhr | Einlass 18 Uhr

25.01.



FOTO Corinna Reißbach

Gankino Circus

Irrsinn und Idyll

„Anarchisch, verrückt, brillant“ beschreibt die Süddeutsche Zeitung ein Konzert von **Gankino Circus**. Ein Konzert, das viel mehr einem weltmusikalischen Schauspiel und subkulturellen kabarettistischen Spektakel entspricht. Die Band aus dem fränkischen Diethofen präsentiert nun ihren neuesten Geniestreich: das Konzertkabarett-Programm „Irrsinn und Idyll“. Mit rasanten Melodien und unbändiger Spielfreude rücken Gankino Circus der Musik ihrer Heimat zu Leibe und machen sie dem Publikum durch ihren einzigartigen Humor zugänglich. Abgestaubte Volksmusik, anarchische Musizierlaune und raffinierter Wortwitz fügen sich zur kuriosen Melange. In einer ganz besonderen Liebeserklärung an ihre Heimat lassen die Vier auf urkomische Weise den Wahnsinn hinter der fränkischen Dorfidylle hervorschimern ...

„Eine der unterhaltsamsten Crossover Bands westlich der Karpaten.“ (Kulturnews)

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.gankinocircus.de

25



Wir machen Dächer

- Ziegeldächer
- Bitumendächer
- Trapezprofiltdächer

und außerdem

- Blechenerarbeiten
- Gerüstbau
- Wärmedämmung

Eisenlohrstr. 20
76593 Gernsbach
Tel. & Fax 07224 - 40234
info@dach-blech-stoesser.de

www.dach-blech-stoesser.de

Sybille Bullatschek

Ich darf das, ich bin Pflägekraft



FOTO Stefan Mager

Es geht wieder rund in **Sybille Bullatscheks** neuem Programm. Wer glaubte, die Geschichten vom Haus Sonnenuntergang seien alle schon erzählt, wird eines Besseren belehrt. So lässt die Bedienungsanleitung für den neuen Pflägeroboter „Ming Jong ill“ Sybille schier verzweifeln. Da kann nur ein Anruf in China helfen, aber wie soll das gehen ohne Chinesisch-Kenntnisse? Sybille, das Fremdsprachen-Ass, ist also wieder gefragt. Auch Sport ist diesmal angesagt. Aufgrund des hohen Krankenstandes hat der Chef, Herr Otterle, Gymnastik angeordnet. Doch die klingt auf CD einfacher als sie in Wirklichkeit ist. Deshalb wird mit Hilfe des Publikums „die Pflägegrätsche“ und der „doppelte Bettlupfer“ geübt. Nebenbei dreht der neue Physiotherapeut Patrick den betagten Senioras und den Pflägekraften den Kopf. Den Kampf um seine Gunst kann nur Eine gewinnen ...

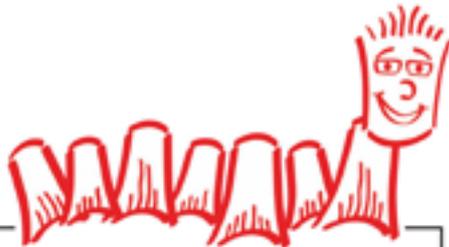
Freuen Sie sich auf einen wilden, lustigen, aber auch nachdenklichen Abend mit der Pflägekraft der Herzen!

€ VVK 22,90 | erm. 19,90 || AK 24 | erm. 21

www.haus-sonnenuntergang.de

Sie müssen
nicht zum
Amazonas
reisen, wenn
es Bücher bei
Ihnen um die
Ecke gibt.

Diogenes



BUCHHANDLUNG
BÜCHERWURM

Hauptstraße 83 | Gaggenau

Tel.: 07225 77783

www.buecherwurm-gaggenau.de

Öffnungszeiten:

Mo. bis Fr. 9.00 – 18.30 Uhr

Sa. 9.00 – 14.00 Uhr

Miss Allie

Die
kleine
Singer-
Song-
writerin
mit Herz



FOTO Philipp Eisermann

Da steht sie, und los geht's. **Miss Allie** ist sofort präsent und unwiderstehlich einnehmend. Auch was die vielen Preise angeht, die sie bereits eingeheimst hat. Mit akustischer Gitarre, fassungslos authentisch, verwegen entschlossen spielt sich die „Kleine Singer-Songwriterin mit Herz“ in alle Herzen. Wovon sie singt? Von ihrem Herzen in der Toilette und dem „Schweinesteak Medium“. Über Männer, Politik, gelbe Pferde mit lila Punkten, über die besonderen Momente im Alltagseinerlei. Sie spürt sie auf, nimmt sie liebevoll, spöttisch an die Hand und rückt sie ins Rampenlicht. Fröhlich, kokett, verspielt, rockig-zupackend, ergreifend ehrlich, emotional. Lieder mit überraschenden Wendungen, erfrischender Improvisation, am Puls der ZuhörerInnen, die sie scharenweise zu ihren Allie-ierten macht.

„Miss Allie erobert ihr Publikum im Handumdrehen“, schwärmt die Presse unisono.

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.missalliemusic.com



Fatih Çevikkollu
FatihMorgana

FOTO Stefan Mager

„FatihMorgana“ ist eine Einladung zum Perspektivwechsel. Die Echokammer der Realität lässt nur durch, was man hören will. Doch wer sich permanent in seiner Wohlfühl-Filterblase bewegt, besorgt es sich ständig selbst – womöglich befriedigend, aber ist es auch befruchtend? Willkommen in der schönen neuen Welt der alternativen Fakten. Wenn die Welt verrücktspielt und in Angst und Hysterie verfällt, braucht es jemanden, der sie wieder gerade rückt. Sein sechstes Programm widmet **Fatih Çevikkollu** dem Schein und dem Sein. Den Nachrichten und den Fake-News. Den Nullen und den Einsen. Rückt die ganze Welt nach rechts? Was

macht die Digitalisierung mit uns? Çevikkollu sticht die Nadel in die Blasen. „FatihMorgana“ – nichts ist, wie es scheint! Schauen Sie den Phrasendreschern aufs Maul und den Hütchenspielern auf die Finger! Und vergessen Sie nicht, Sie haben immer die Wahl.

„Er schafft mit Liebe und Selbstironie einen urkomischen Brückenschlag zwischen seinen beiden Kulturen: der deutschen und der türkischen.“ (Prix Pantheon 2006, Jurypreis)

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.fatihland.de



Vorschau Winter/Frühjahr 2020



- 14.12. **DIE WITZIGE DREIFALTIGKEIT # 4** mit Götz Frittrang, Martina Brandl, Andreas Weber & Mlle Mirabelle
- 19.12. **DUB SPENCER & TRANCE HILL** Christmas in Dub
- 20.12. **PAULE POPSTAR & THE BURNING ELEPHANTS**
- 10.01. **INDAGO CHILD AND FRIENDS** featuring Dialog, T-Rex
- 18.01. **IRISH FOLK ROCK FESTIVAL** mit Sir Reg (Irl/ Swe), The Blackbirds, The Krusty Moors, Sean Mc Gurrin & more!
- 23.01. **GÖTZ WIDMANN** mit neuem Programm „Tohuwabohu“
- 24.01. **BLUEPRINT** A Tribute to Rory Gallagher - Remember Rockpalast
- 25.01. **ZÖLLER NETWORK SESSION # 29** mit illustren Gästen
- 01.02. **SEAN TREACY SPECIAL**
- 04.02. **RUF'S BLUESCARAVAN 2020**
feat. Jeremiah Johnson, Whitney Shay und Ryan Perry
- 06.02. **MOTHER'S CAKE + DIRTY SOUND MAGNET** Crossover
- 08.02. **HARALD HURST & GUNZI HEIL** Leif, was sonscht?
- 15.02. **SCHWESTER CORDULA** liebt Arztromane
- 20.02. **SANTANA CLASSICS** A Tribute to Santana
- 24.02. **BALKAN & GYPSY PARTY** und **TANZBAR** mit **DJ Ralf und Faris**
- 29.02. **DIE THEATERSPORTLICHE IMPROSHOW** Das Original
- 01.03. **MONDO GENERATOR** Stoner Power mit Nick Oliveri
- 05.03. **STACIE COLLINS & BAND** (Nashville) Harp Howlin' Twang...
- 07.03. **ALEXANDRA GAUGER** Musikkabarett mit neuem Programm
- 10.03. **KREIDLER** Flood – Neues Album und Tour
- 11.03. **GERRY MCAVOY'S BAND OF FRIENDS** The music of Rory G.
- 12.03. **VOCAL JAZZ TRIO & TRIO** mit Maybop-Mastermind Oliver Giess
- 14.03. **BIRTH CONTROL** Krautrock-Legende
- 19.03. **SOUNDSGOOD FESTIVAL** (auch am 20.03.)
- 22.03. **KINDERKONZERT MIT GORILLA CLUB** für Kids ab 5
- 24.03. **STROM & WASSER** Im Rahmen der Wochen gegen Rassismus
- 25.03. **Science Slam #29** Raus aus dem Hörsaal, rauf auf die Bühne
- 02.04. **MALAKA HOSTEL** Global Humpa / Disco Fatale
- 22.04. **KELLERKOMMANDO** Support: **COBRA EXPRESS**
- 12.05. **AL PRIDE** Intelligente Popmusik aus der Schweiz
- 19.05. **LULA PENA** Fado, Flamenco, Blues...

Kronenplatz 1, Karlsruhe
Tel: 0721-133-5630
www.jubezz.de,
www.reservix.de

stja

Tim Fischer



Die
alten
schönen
Lieder

Ein Fixstern des
deutschen Chansons

FOTO Jim Rakete

Nach vielen Jahren sind sie endlich wieder gemeinsam auf der Bühne zu erleben: **Tim Fischer** und sein Pianist **Thomas Dörschel**. Und sie erlauben sich eine musikalische Rolle rückwärts. Aus ihren Programmen „Na so was“, „Lieder eines armen Mädchens“, „Walzerdelirium“ und anderen fischen sie die schönsten Chanson-Perlen. Daraus kreieren sie einen wilden Mix, der einmal mehr die Magie und Zeitlosigkeit dieser Lieder unter Beweis stellt. „Wir hatten enorme Lust, das Alte neu zu entdecken und uns unseren Klassikern noch einmal völlig offen zu nähern, uns mit ihrer Form, ihren Figuren und ihrem historischen Kontext auseinanderzusetzen. Die Begegnung mit den Liedern wurde für uns zur großen Überraschung ob ihrer Aktualität und Emotionalität“, sagt Tim Fischer. „Er zieht durch Gemütszustände wie andere durch die Fernsehprogramme. Nur: Bei seinen Geschichten bleibt man hängen ...“, sagt die Presse über ihn.

„Ein Chansonnier der Sonderklasse“ (Die Welt)

€ VVK 29,50 | erm. 26,50 || AK 31 | erm. 28

www.timfischer.de



Musikalische
Akustikperlen

Trio

Hautsch-Baldu-Wollasch

FOTO Nico Schnepf

Veranstalter  **Kulturamt Gaggenau**

Ein Gitarren-Virtuose, ein Percussion-Perfektionist, eine Gänsehaut-Stimme; manchmal braucht es wenig, um Leidenschaft zu leben. Gitarrist **Matthias Hautsch**, Percussionist **Tommy Baldu** und Sängerin **Sandie Wollasch** tun es auf einzigartige Weise. Die faszinierende Stimme von Sandie Wollasch zaubert gefühlvolle Atmosphäre. Streichelt Herz und Seele. Ebenso das ausdrucksstarke Gitarrenspiel von Matthias Hautsch. Facettenreiche Klänge in atemberaubenden Tempi. Durch die Percussion-Akzente von Tommy Baldu erhält das Ganze den letzten Schliff. Der Rest ist Staunen. Zu dritt und unplugged bringen die professionellen Musiker selbst voluminöse Songs von großen Bands auf die Bühne. Einige Stücke stammen auch aus eigener Feder. Stücke, die aufhorchen lassen. Stücke, die sich schnell im Gehörgang einnisten. Allesamt Akustikperlen, anderes ist man von drei Ausnahmemusikern ohnehin nicht gewohnt. Sie müssen ihre Talente längst nicht mehr beweisen. Sie tun es dennoch. Voller Spielfreude. Voller Leidenschaft. Und immer wieder aufs Neue.

€ 17 | erm. 12



Simon & Jan

Alles wird gut

FOTO J. Rüttger

Du bist überfordert und erschöpft von der Welt da draußen und dein Körper taumelt wie auf Autopilot durch den alltäglichen Wahnsinn? Alles wird gut. Du hast es satt, deiner eigenen Spezies beim Versagen zuzusehen? Es regt dich auf, dass wir uns bei all den Herausforderungen in der Welt immer noch mit dieser Nazikacke abgeben müssen? Du gehst auf die 40 zu und überlegst, zurück zu deinen Eltern zu gehen? Alles wird gut. **Simon & Jan** werden dir helfen. Mit ihrem neuen Programm lösen sie die Probleme der Menschheit – nicht mehr, aber auch nicht weniger. Musikalische Harmonie und textlicher Zynismus gehen bei den zwei vielfach preisgekrönten Liedermachern eine einmalige Symbiose ein. Sie balancieren auf der Borderline nachts um halb eins durch die Irrungen und Wirrungen unserer Welt, jodeln gegen ungezähmten Fleischkonsum und begleiten unsere Spezies vor das letzte Gericht.

„Bezaubernd, böse und besonders!“ (Sebastian Pufpaff)

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

Programm

2 0 2 0



Kleinkunst im
Schüttekeller

Sa 11. Jan.	Claus Boesser-Ferrari - Volker Schäfer Guitar Meeting	
Sa 18. Jan.	Jörg Hegemann Boogie Trio	
Sa 25. Jan.	David Leukert Schau Liebling, der Mond nimmt auch zu! Vol. 2	Kabarett Comedy
So 26. Jan.	Gypsy Dynasty Haens'che Weiss Memorial	
Sa 1. Feb.	Falk Zenker Falkenflug	Gitarrist & Klangkünstler
So 2. Feb. 14.30 Uhr	Falk Zenker Die Blumenprinzessin und der Drache	für Kinder 3-11
Sa 8. Feb.	Lydie Auvray (Trio) „Die Grand Dame des Akkordeons“ „Musetteries“-Tour 2020	
Sa 15. Feb.	Rena Schwarz Lass uns Freunde bleiben	Kabarett
Sa 29. Feb.	Black Bottom Skiffle Group 50 Jahre Tour	
Sa 7. Mrz.	Silvio Schneider & El Macareno Festival der akustischen Gitarre	
So 8. Mrz. 10-14 Uhr	Silvio Schneider & El Macareno Workshop	
Sa 14. Mrz.	Duo Luna Tic HELDINNEN! - Olli & Claire spielen Antigone. Fast.	Klavier ... Kabarett
So 15. Mrz.	The Cannons Tour 2020 - Nice To See You	Irish Folk
Sa 21. Mrz.	Arnulf Rating Tornado	Kabarett
Sa 28. Mrz.	Helmut Eisel & JEM, Klezmer KlezFiesta	
Sa 4. Apr.	Franco Morone Acoustic Guitar Solos	
So 5. Apr. 10-15 Uhr	Franco Morone Workshop Acoustic Guitar	
Sa 18. Apr.	Nadia Birkenstock	Keltische Harfe
So 19. Apr. 10-17 Uhr	Nadia Birkenstock Workshop	Keltische Harfe
Sa 25. Apr.	Romeo Franz & Ensemble feat. Joe Bawelino	Sinti Jazz
Sa 2. Mai	Monika Drasch/Emerenz Meier Band Emerenz Meier - dahoam in Chicago ?	
Sa 9. Mai	Die Zollhausboys Songs, Poetry und Kabarett aus Bremen, Aleppo & Kobani	
So 24. Mai	Thomas Reis DAS DEUTSCHE REICHT!	Kabarett

Beginn 20 Uhr Änderungen vorbehalten SchuetteKeller.de

Veranstalter Kleinkunst im Schüttele-Keller e.V. Blumenstraße 5 77815 B Ü H L Ticket-Hotline 072 23 25 00 76



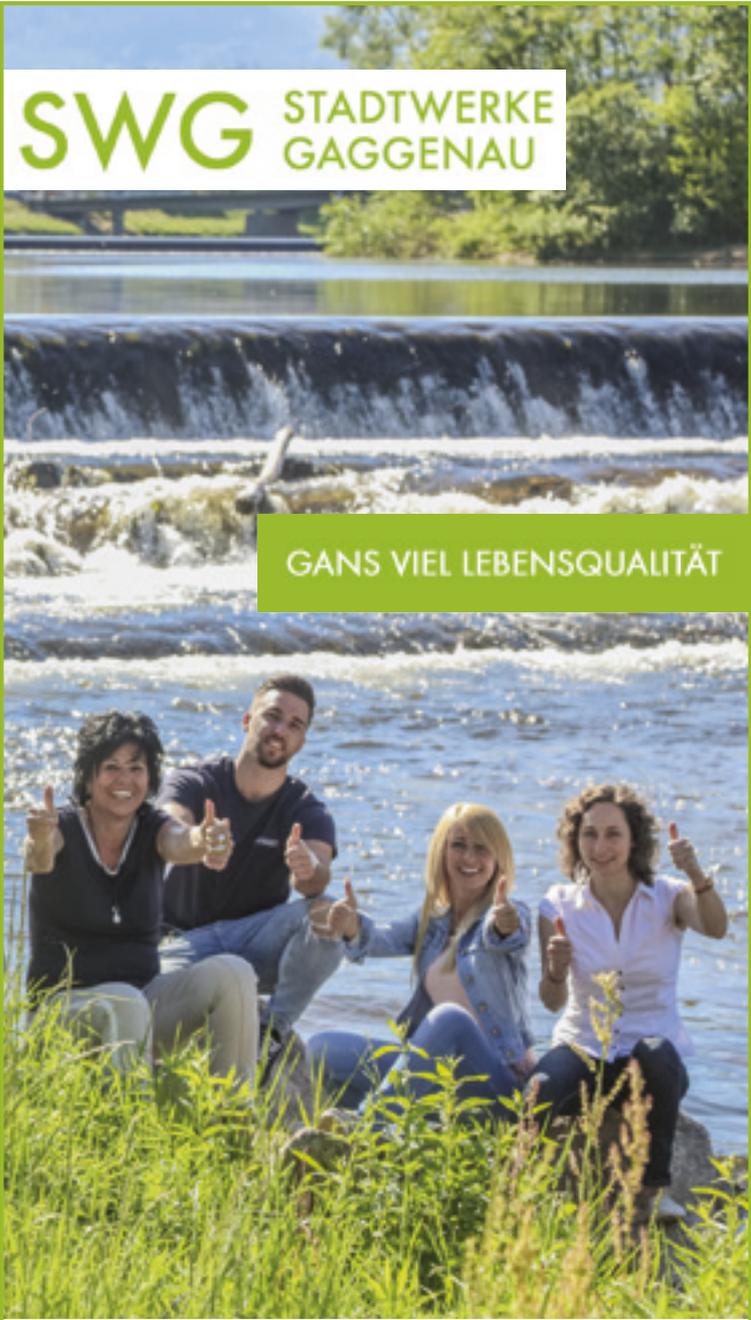
FOTO Knut Gminder

Timo Wopp, der Geisterfahrer auf deutschen Kabarett-Autobahnen, sucht in seinem dritten Soloprogramm nach dem verlorenen Witz. Denn er hat einfach keinen Bock mehr, heftiger zu sein als die Realität. Oder stärker zu polarisieren als die Trumpfs dieser Welt. Klingt ziemlich negativ. Weiß er selber. Ist es aber nicht. Denn Wopp hält sich bei seiner aberwitzigen Analyse sklavisch an sein einziges Credo: #nofilter! Das erlaubt ihm, feinfühlig auf den Gefühlen anderer herumzutampeln, gern auch auf seinen eigenen. Dabei leidet er, sehr zur Freude seiner Zuhörer, wie ein Hund. Männlich, weiß, heterosexuell ist er das größte Opfer öffentlichen Spotts. Aber er macht es sich nicht in der Rolle des jammernden Ü-40-Emos bequem. Sondern zieht mannhaft und selbstironisch in den Kampf um seine komödiantische Daseinsberechtigung. Sicherheitshalber lässt der einstige Weltklassejongleur auch wieder was durch die Luft fliegen. Warum? Weil er's kann. Noch.

„Und wenn man erst an Stellen lacht, für die man sich zu lachen schämt, hat er einen richtig am Wickel.“ (Neue Presse, Hannover)

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.timowopp.de



SWG STADTWERKE
GAGGENAU

GANS VIEL LEBENSQUALITÄT

Th.-Bergmann-Str. 44 • 76571 Gaggenau • 07225 9885-0 • info@stadtwerke-gaggenau.de



GANS SCHÖN CLEVER

www.stadtwerke-gaggenau.de



FOTO: Josua Waghübinger

**Stefan
Waghübinger**

PRÄSENTIERT VON

SWG STADTWERKE
GAGGENAU

In seinem dritten Programm hat **Stefan Waghübinger** es ganz nach oben geschafft. Auf dem Dachboden der elterlichen Garage sucht er eine leere Schachtel. Und findet den, der er mal war, den, der er mal werden wollte und den, der er ist. Es wird also eng zwischen zerbrechlichen Wünschen und zerbrochenen Blumentöpfen, zumal da noch die Führer der großen Weltreligionen und ein Eichhörnchen auftauchen. Trotz verstaubter Oberflächen steht glänzender Unterhaltung eigentlich nichts im Wege. Aber Vorsicht, zwischen den morschen Brettern geht es in die Tiefe: „Plötzlich hat man keinen Boden mehr unten den Füßen und dann hat man Angst ohne Grund.“ Der österreichische Kabarettist, Cartoonist und Kinderbuchautor, der in Deutschland Theologie studierte und seit 1993 in Stuttgart lebt, betreibt Österreichisches Jammern und Nörgeln mit Deutscher Gründlichkeit – traurig, hochkomisch, banal, geistreich, zynisch und zugleich warmherzig.

„Federleicht und geschliffen. Es gibt nur wenige Kabarettisten, die es mit Waghübingers Formulierungskunst aufnehmen können.“ (Allgemeine Zeitung Mainz)

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.stefanwaghuebinger.de



HOCHZEITSLOCATION-
Baden-Baden.de



Wir feiern hier!



IM RANTASTIC

UNSER
DOCK1

*Container
City*

UNSER

**EVENT-
BIERGARTEN**

Open Air

UNSER
SAAL

*Klassisch
& bewährt*

UNSER

**HAFEN-
RESTAURANT**

Resderie

UNSERE

ALMHÜTTE

*Gemütlich
& urig*

HOCHZEITSLOCATION BADEN-BADEN

Aschmattstraße 2 • 76532 Baden-Baden

07221 39 80 11

www.hochzeitslocation-baden-baden.de



Das Rantastic bringt internationale
Erlebnisgastronomie nach Baden-Baden
in die Rantastic Reederei!

DAS BANKETT VON HOSHENA

jetzt im Rantastic



Erleben Sie die neue Story
nach dem großen Erfolg des
LePetitChef



Info und Tickets über

RANTASTIC.COM

Quichotte

*Die unerträgliche Leichtigkeit
des Neins*



FOTO Fabian Stuertz

Quichotte ist Autor, Stand-up Künstler, Slam Poet und Rapper aus Köln. Aufgewachsen am Rande der Rheinmetropole, entdeckte er früh die Liebe zum gesprochenen und geschriebenen Wort. Mit 14 Jahren nahm er die ersten Rapsongs auf. Während des Studiums fand Quichotte den Weg auf die Poetry Slam-Bühne, später entdeckte er auch die Kunstform der Stand-up Comedy für sich. In seiner Bühnenshow werden die urbanen Rhythmen des Hip Hop mit Stand-up Elementen, skurrilen Geschichten und gesellschaftskritischen Spoken-Word-Texten gemischt. Dabei ist Quichotte, wie sein Name erhoffen lässt, ein stetiger Kämpfer gegen die Windmühlen der seichten Unterhaltung. Und tritt den Beweis an, dass Lachen ein hoher Unterhaltungswert und die Liebe zum geschriebenen und gesprochenen Wort sich nicht ausschließen. Quichotte: selbstironisch, den Schalk im Nacken, immer das letzte Wort gewährend, aktuell ein Preisabräumer.

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.quichotte.net

„Part of the Steinway-Family“



CL **Klavierhaus**
 CLAUDIO LABIANCA
 AUTORISIERTER STEINWAY & SONS VERTRAGSHÄNDLER

Generalrepräsentanz
 STEINWAY & SONS

Zähringerstraße 2-4
 77652 Offenburg

Telefon 0781 970 72 80

www.Klavierhaus-Labianca.de



Murzarella

Murzarellas Music Puppet Show

Eine Kanalratte röhrt Heavy Metal, ein verrückter Kakadu singt herzergreifend Schlager, eine kapriziöse Buchhalterin schmettert Opernarien: **Sabine Murza** alias Murzarella lässt ihre Puppen nicht tanzen, sondern singen! Und das mit drei verschiedenen Stimmen auf höchstem Niveau. Wie sie das macht? Kanalratte Kalle aus dem Ruhrpott weiß als Bühnentechniker Bescheid: „Dat kommt aus'm Bauch von den Schneckchen, hömma!“ Der putzige Kakadu Dudu hat es faustdick in den Nackenfedern. Bringt Murzarella gern in peinliche Situationen und zwitschert über ihre Problemzonen. Managerin und Buchhalterin Frau Adelheid hat schon vor dem Auftritt einen gezwitschert und setzt sich beschwipst in Szene. Die Puppen genießen ihren Auftritt. Murzarella, die vielseitige Profisängerin, erobert die Bühne als Rockröhre, Pop-Diva und Chansonette. Ihre Puppen treiben sie zwar an den Rand des Wahnsinns, doch ihre Show lässt sie sich nicht stehlen. Und am Ende haben sich alle wieder lieb...

„Was das Programm aber zum wirklich einzigartigen Erlebnis macht, sind die Bauchgesänge ... Das hatte was von Genie.“
 (Badische Zeitung)

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.murzarella.de



Foto Sebastian Seltz

Soundscape



Foto Reinhold Bauer

First Cream



Foto Jens Lingenau

Oceansides



Foto Nico Martini

Black
Cherry

ROCK 12

mit Soundscape, First Cream,
Oceansides & Black Cherry

Rock 12 geht in die nächste Runde! Vier Combos aus der Region rocken die Bühne und garantiert auch ihr Publikum. Diesmal mit dabei: **Soundscape**, ein bunt zusammengewürfelter Haufen von musikliebenden Menschen aus dem Murgtal. Ein breites Spektrum an Rock- und Pop-Coversongs wird hier geboten. Zwischen The Rasmus und Alice Merton ist garantiert für jeden Geschmack etwas dabei. Die Coverband **First Cream** serviert mit Rock, Soul und gefühlvollen Balladen Live-Musik „allererster Sahne“. Seit September 2017 machen Sängerin Lea Würz und fünf banderfahrene Jungs mit einem unverwechselbaren Sound von sich reden. **Oceansides** ist eine vierköpfige Pop Punk Band aus Karlsruhe. Gemixt mit Emo, Indie und Hardcore, erschafft sie einen neuen Sound – den Wave Punk. Zusammen mit bedeutungsvollen Texten vermitteln sie eine Atmosphäre, die zum Tanzen als auch zum Nachdenken anregt. **Black Cherry** besteht aus Musikern aus dem Murgtal, Karlsruhe und Offenburg. Seit März 2014 hat sich die Band handgemachter Rockmusik verschrieben, live lässt sie es gern auch mal krachen. Abwechslungsreich wird es durch die verschiedenen Einflüsse der einzelnen Mitglieder.

Warnung: Die Eintrittskarten gehen weg wie warme Semmeln!

Veranstalter  **Kulturamt Gaggenau**
und **MUSIKSCHULE GAGGENAU**

€ 7 - Tickets bei der Buchhandlung Bücherwurm Gaggenau



Die **Profis** für Duschtrennungen aus Sicherheits-Echtglas (ESG), passend für jede Einbausituation.

Beratung, Aufmass und Einbau durch ausgebildete Fachkräfte.

JOACHIM SCHWAB

Design + Kompetenz in Glas

Der Partner für Glas im Bad.

Fritz-Minhardt-Str. 1 (Gewerbepark) | D-76456 Kuppenheim
Tel. : +49 7222 4086-10 | www.joachim-schwab.eu



FOTO Vincent Stefan

Daniel Helfrich *Trennkost ist kein Abschiedessen*

Was wäre passiert, wenn Adam sich von Eva getrennt hätte? Wäre uns allen dadurch viel erspart geblieben? Und wie trennt sich eigentlich ein Informatiker? Durch Steuerung - Alt - Entfernen? Trennungsgedanken können vielfältiger Natur sein: Vom Partner, vom Hausmüll oder wie in Van Goghs Fall, vom eigenen Ohr... Nichts bleibt dem humorvollsten Trennungsexperten seit Heinrich dem Achten verborgen. Ein Programm über Mütter, die auf Handys starren, moderne Männer, missglückte Kommunikation und weitere „Erste-Welt-Probleme“. Surriles gesellschaftskritisches Klavierkabarett mit Lachgarantie nicht nur für Petersiliensafttrinker und Bambusbecherbesitzer, sondern auch für Menschen mit nicht ganz ernst gemeinten Trennungsabsichten oder übertriebener Trennungsangst. Auch musikalisch mitreißend und für alle geeignet, die Lust auf urkomische Lieder und gehobenen Blödsinn haben. Genau betrachtet: ein riesengroßer Spaß.

„Sprachakrobatik mit beißender Ironie“
(Rhein-Neckar-Zeitung)

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.daniel-helfrich.de

Goldrichtig in Sachen Eventlocation!

UNSER
EVENT-
BIERGARTEN

Open Air

UNSER
HAFEN-
RESTAURANT

Reederei

UNSERE
ALMHÜTTE

Gemütlich
& urig

UNSER
DOCK1

Container-
City

UNSER
SAAL

Klassisch
& bewährt

PRIVATFEIERN & FIRMENEVENTS
jeglicher Couleur

RANTASTIC EVENTLOCATIONS

Aschmattstraße 2 • 76532 Baden-Baden

07221 39 80 11 • rantastic.com

Freitag, 20 Uhr | Einlass 18 Uhr

06.03.



FOTO Yves Suckdorff

GlasBlasSing

Flaschmob

Upcycling bedeutet nicht mit dem Fahrrad bergauf fahren. Upcycling ist die aufregend-attraktive Schwester von Recycling. Wer upcycled, der wandelt ein scheinbar nutzloses Abfallprodukt in etwas Neues, Wertvolleres um. Nehmen wir zum Beispiel Flaschen. Kennt jeder. Öffnen, austrinken, wegbringen. Flaschen lassen sich zu vielem upcyclen: Behausungen für Modellschiffe, Handduschen für Formel-1-Sieger, Briefumschläge für Gestrandete und in den Händen von **GlasBlasSing** zu faszinierenden Musikinstrumenten. Dein Kasten Sprudel ist alle? Gib ihn mit deinem anderen Leergut in die Obhut der vier Berliner Vollbiermusiker und du erlebst erstaunliche Allround-Instrumente. Mit dem Blick für das Besondere im Alltäglichen verwandeln sie den Getränkemarkt zum Konzertsaal, wird die Pulle zur magischen Klangschatulle. Komm zum Flaschmob von GlasBlasSing. Bestaune die Cokecaster-Flaschengitarre, das Flachmanninoff-Xylophon, die Jelzin-Orgel oder die Wasserspender-Floor-Toms. Erlebe feinstes Pfandwerk, von würzig-herb bis feinperlig, hochprozentig virtuos und wie immer bei GlasBlasSing: Das mit Abstand beste Flaschenmusikprogramm aller Zeiten.

„Kindlich alberne Spiellust, originelle Texte, handwerkliche Perfektion, ein verblüffendes, unwiderstehliches musikalisch-komisches Gesamtpaket, das neue Welten eröffnet – unerhört gut“, schwärmt die Presse.

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.glasblassing.de

51



Hartmut Krinitz: Magische Orte

Eine abenteuerliche Reise zu Europas mystischen Stätten, eine spannende Suche nach deren Geheimnissen.

Donnerstag, 23. Januar 2020, 20.00 Uhr

Bürgersaal des Rathauses (Eintritt 9 € / 6 € / 4 €)



Pascal Violo: Himalaya – Gipfel, Götter, Glücksmomente

Über verschneite Pässe zu Menschen in einsamen Tälern

Donnerstag, 6. Februar 2020, 20.00 Uhr

Bürgersaal des Rathauses (Eintritt 9 € / 6 € / 4 €)

Streichquartett „Minguet Quartett“

Werke von Haydn, Mahler und Beethoven

Sonntag, 16. Februar 2020, 18.00 Uhr

Festhalle Bad Rotenfels (Eintritt 18 € / 15 € / 8 €)



Blockflötenquartett „Quartet Revoiced“

mit Werken von Renaissance bis heute

Sonntag, 1. März 2020, 18.00 Uhr

Markuskirche Gaggenau (Eintritt 18 € / 15 € / 8 €)

Hans Bollinger: Unterwegs in Polen

Begegnungen mit Menschen, ihrer Geschichte und Heimat

Mittwoch, 4. März 2020, 19.30 Uhr

Stadtbibliothek Gaggenau (Eintritt 8 € / 6 €)



Barbara Vetter: Sri Lanka

Im Reich der Elefanten: traumhafte Landschaften – einzigartige Kultur – spannende Begegnungen

Donnerstag, 12. März 2020, 20.00 Uhr

Bürgersaal des Rathauses (Eintritt 9 € / 6 € / 4 €)

Edward Hopper (1882–1967) Fondation Beyeler in Riehen

Amerikas unendliche Weiten in Landschaft u. Gesellschaft

Samstag, 25. April 2020, 8.00 Uhr

Tagesfahrt, Abfahrt am Bahnhof Gaggenau



FOTO Christian Kaufmann

TEAM-TIPP

ANNA AUS DEM KULTURAMT
GAGGENAU

„Die Stubbenmusi-
Protestbewegung
muss man einfach selbst
erleben. Volksmusik-
Kabarett vom Feinsten.“

Die Wellküren

Abendlander

Veranstalter **Kulturamt Gaggenau**

Die selbsternannten Retter des Abendlandes sitzen jetzt im Parlament. Versorgte Wut-Bürger haben sie da reingebrüllt. Auch im Kulturausschuss des Bundestags werden die ab sofort mitentscheiden. Obacht! Deutsche Leid-Kultur! Die drei Wellküren, **Moni, Burgi und Bärbi Well**, Gründerinnen der STUGIDA-Bewegung (Stubbenmusik gegen die Idiotisierung des Abendlandes) kämpfen mit bayerischem Dreigesang gegen stumpfe Einfalt. Alles echt, kein Fake dabei! Sie blasen den Leitkultur-Marsch, spielen Mozarts A-Dur Klaviersonate in G-Dur auf Hackbrett, Harfe und Gitarre, haben extra Bass-Ukulele gelernt für ihre Nina-Simone-Hommage „Mei Oida, der schaut auf mi“ im Stubbenmusik-Format. Und sogar ein Morgenlander wird gespielt. Die Wellküren analysieren „Männer im Wechsel“ und sind überzeugt, dass auch der nicht mehr ganz so junge Mensch noch was empfinden kann! „Abendlander“ ist besonders geeignet für Menschen, die auch wenn's dunkel wird, den Humor nicht verlieren.

„Gepflegte Stubbenmusi mit rotziger Punk-Attitüde...“

Die Wellküren können eigentlich alles. Und das richtig gut.“
(Mannheimer Morgen)



Feuriges
Feuerweh-Kabarett

Günter Nuth

Rett´ich alles?

Veranstalter  Kulturamt Gaggenau

Ja, auch zwischen Martinshorn und Wiederbelebung gibt es viele skurrile und witzige Einsätze. Jetzt darf das auch die Öffentlichkeit erfahren an einem Abend voller Humor, Selbstironie und fundiertem Fachwissen. Was geschieht mit einem Helfer, wenn ihn der Piepser beim Liebespiel alarmiert? Wie verhält sich eine Katze im Baum, die nicht gerettet werden will? Was passiert, wenn Frauen den Job bei der Feuerwehr oder im Rettungsdienst annehmen? Und auf das Unverständnis von Männern treffen... Diesen und anderen Fragen geht **Günter Nuth** nach. Seine Auftritte sind eine Liebeserklärung an alle Blaulicht-Helfer und an die Menschen hinter den vermeintlichen Heldinnen und Helden. Nuth muss keine Rolle spielen: Er ist Feuerwehrmann und Rettungsassistent. Und hat zwei Traumberufe: Menschen zum Lachen zu bringen und Menschen zu retten. Wer glaubt, dass dieser Abend nur für Feuerwehrhelden geeignet ist, der irrt. Nuth findet stets die Balance zwischen Alltag, Feuer und dem Geschehen im Rettungswesen. Das macht ihn so wirklichkeitsnah. Ein verbaler Flammenwerfer mit komödiantischem Blaulicht-Blick: gnadenlos, lustig, leicht entzündlich.

€ 18 | erm. 14



Direkt neben
der Klagbühne

t i m
tanzen im murgtal

Samstag, 20 Uhr | Einlass 18 Uhr

14.03.



FOTO Jobst Hahn

Lust auf Tanzen im Murgtal?



**Bewegung, Spaß und Geselligkeit für alle Generationen
bietet Ihnen tim, die Tanzschule im Murgtal.
Tanzen Sie den Alltag einfach weg!**

**Ausführliche Informationen über die Kurse und Kurstermine
erhalten Sie telefonisch oder im Internet.**

Luisenstraße 17,
76571 Gaggenau
Fon 07225/981571

info@tanzen-im-murgtal.de
www.tanzen-im-murgtal.de
www.tanzschule-bergmann.de

Josef Brustmann

Das Leben ist kurz – Kauf die roten Schuh'

Dass die Erde mal untergehen würde, war allen klar. Die Sonne macht das jeden Tag! War doch klar, dass sich irgendein Trumpl findet, der den roten Knopf drückt. Aber es kam alles anders. Die Erde kippte plötzlich von sich aus auf die rechte Seite, viele verloren das Gleichgewicht und stürzten ins All. Chaos. In England klate jemand die Kronjuwelen, in einem Oberammergauer Wirtshaus tauchte das Bernsteinzimmer wieder auf. In Dr. Markus Söders Staatskanzlei fielen alle Kreuze von der Wand. Als in Berlin aus der Kuckucksuhr des Heimat- und Innenministers Horst Seehofer ein brennender Beelzebub-Kuckuck herausfuhr, der „Asylantenraus-Asylantenraus“ schrie, entgleiste zeitgleich in Ingolstadt seine Märklin-Eisenbahn. Durch ganz Oberbayern ging ein gewaltiger Rechtsruck. Von Adam, Eva und dem jüngsten Gericht keine Spur – alles frei erfunden. Nur ich, der Dokumentarist, überlebte vorläufig, weil in Wolfratshausen immer erst alles 20 Jahre später passiert. „Kauf dir die roten Schuh“, hör ich mich noch zu meiner Frau sagen, „das Leben ist kurz.“

Josef Brustmann, „der tröstende Stern am konfusen Kabarethimmel“ (SZ) versucht zu retten, was zu retten ist, mit lautem Singen, Instrumentengetöse und Pfeifen im Wald.

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.josef-brustmann.de

57

KULTURZENTRUM TOLLHAUS

ALTER SCHLACHTHOF 35 · 76131 KARLSRUHE

- Do 09.01. **WLADIMIR KAMINER** „Liebeserklärungen“
 Sa 11.01. **CHRISTIAN CHAKO HABEKOST** „De Edle Wilde“
 Mi 15.01. **MAX GOLDT** Lesung
 Fr 17.01. **BASTA** „In Farbe“
 Fr 17.01. **FLORIAN SCHROEDER**
 Sa 18.01. **JASON BARTSCH + BAND** Support: Aylin Celik
 Do 23.01. **PENGUIN CAFE** „Handfuls of Night“
 Fr 24.01. **FIVA + GÄSTE** NINA Live 2020
 Fr 24.01. **ULAN & BATOR** „Zukunft“
 Sa 25.01. **ANDREAS REBERS** „Ich helfe gern!“
 Fr 31.01. **HENNI NACHTSHEIM & RICK KAVANIAN**
 Fr 31.01. **DORFCOMBO**
 So 02.02. **WALLIS BIRD** „New Moon Tour“
 Do 06.02. **HAN´S KLAFFL** „Nachschlag! Eh ich es vergesse“
 Mi 12.02. **SOPHIE ZELMANI** „The Sunrise Tour 2020“
 Fr 14.02. **PHILIPP DITTBERNER** Akustik Trio Tour
 Sa 15.02. **LOTTE** „Tour zum GLÜCK 2020“
 Sa 15.02. **STARBUGS COMEDY** „Crash Boom Bang“
 Do 20.02. **LILLY AMONG CLOUDS** Green Flash Tour 2020
 Fr 21.02. **RAINALD GREBE** „Das Münchhausenkonzert“
 Sa 22.02. **ASA**
 Do 27.02. **SAGA** „Out of the Shadows“
 Fr 28.02. **RILKE PROJEKT** „Wunderweiße Nächte“
 Fr 28.02. **CARMELA DE FEO - LA SIGNORA**
 Sa 29.02. **TRI YANN** Kénavo-Tour
 Sa 29.02. **GUSTAV PETER WÖHLER BAND** „Love Is The Drug“
 Di 03.03. **KLÜPFEL & KOBR** „Draussen - Die Thriller Tour“
 Fr 06.03. **MITCH RYDER FEAT. ENGERLING**
 Fr 13.03. **BUKAHARA** Live Tour 2020
 Sa 14.03. **ANNA DEPENBUSCH**
 Mi 18.03. **SELIG** „Selig macht selig“
 Mi 01.04. **WIRTZ UNPLUGGED II**
 Sa 04.04. **GROSSSTADTGEFLÜSTER** „Trips & Ticks Tour 2020“
 Fr 24.04. **WOLFGANG HAFFNER & BAND**
 Sa 02.05. **Andreas Schaerer & Hildegard Lernt Fliegen**
 Mi 06.05. **MISIA**
 So 17.05. **ANNE CLARK** „Visions Tour 2020“

...und vieles mehr

VORVERKAUF: TOLLHAUS MO - FR 10 - 18.30 UHR
 KARTENINFO: TEL. 0721/96 40 50
 WWW.TOLLHAUS.DE



FOTO: Anna Lisa Konrad

Jan Philipp Zymny

HOW TO HUMAN?

Jan Philipp Zymny ist ein seit Jahren erfolgreicher Poetry-Slammer, seine Soloshow ist regelmäßig ausverkauft, mit seinen Rollenspielen dreht er komplett durch. Vielleicht hat das ja alles miteinander zu tun? Bevor man Zymny aber auf seinen Blödelanteil reduziert, sei eines gesagt: Der Mann weiß genau und zu jeder Sekunde, was sein Blödel-Ich tut. Er agiert auf mehreren Ebenen so, dass sein Publikum sich den Bauch hält vor Lachen wie etwa bei der Analyse des Märchens „Aschenputtel“. Der Blödelbarde mit Philosophiehintergrund und politischer Haltung kann aber auch schlagartig vom schlimmsten Blödeln zu ernstesten Themen wechseln, ohne dass seinen Fans schwindlig wird. In seinem dritten Soloprogramm „How to Human“ wird der zweifache deutsche Meister im Poetry-Slam jedoch in seiner Grundhaltung ernst. Ohne seiner Neigung zum Absurden, zum völlig Verrückten untreu zu werden. Was bedeutet es, Mensch zu sein? Das dekliniert Zymny in zwei Stunden durch, ohne je die Thematik aus den Augen zu verlieren, obwohl er nicht nur der Meister der Rollenprosa ist, sondern auch der Meister der Abschweifung. Exzessiv, durchgeknallte Rollen, eine Performance der ganz besonderen Art.

Wer den Spagat zwischen unkonventioneller, intelligenter Stand Up-Comedy und absurder Komik gepaart mit Nonsense schätzt, wird Jan Philipp Zymny lieben.

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.zymny.tv

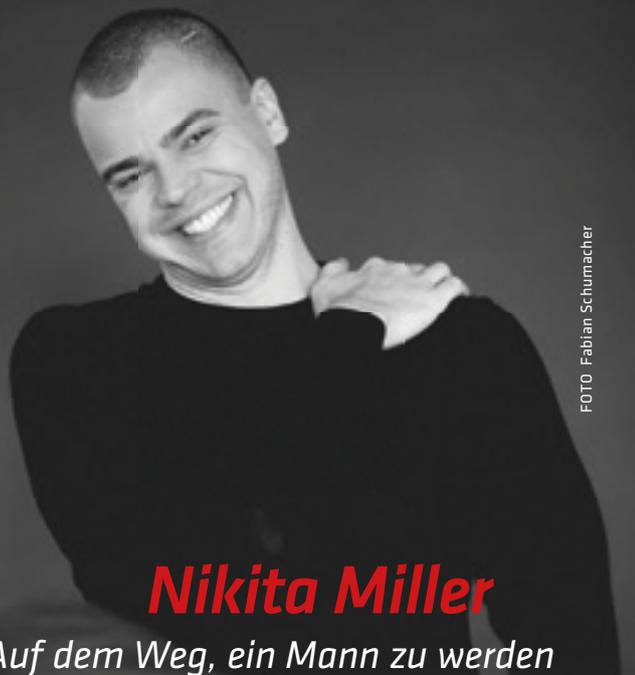


FOTO Fabian Schumacher

Nikita Miller

Auf dem Weg, ein Mann zu werden

Nikita Miller durchlebt auf der Suche nach der großen Liebe einen Fehlschlag nach dem anderen, bis ihm gesagt wird: „Hör endlich auf, deine Zeit mit der Suche nach der richtigen Frau zu verschwenden. Versuch stattdessen endlich mal, ein richtiger Mann zu werden.“ Doch was macht einen Mann aus? Der richtige Job? Viel Geld? Härte und Intelligenz? Oder ist Intelligenz nur etwas für Vollidioten? Wie gehe ich mit Frauen um, wie mit anderen Männern? Beim Ausleben fremder Prinzipien wird Nikita Miller immer wieder vor den Kopf gestoßen. Er erkennt: Den Weg, ein Mann zu werden, muss er alleine gehen. Dabei stößt der deutsch-russische Comedian, Autor und Cartoonist auf so manche Erkenntnis... Nikita Miller, in Kasachstan geboren, in Stuttgart aufgewachsen, bezeichnet sich selbst als comedic Storyteller. Er ist anders deutsch, ist anders komisch, ist philosophisch und direkt. Nikita Miller hat sich auf den Weg gemacht. Und wenn so einer losgeht, dann kommt er auch an! Wo immer das sein mag.

Kabarettist Dieter Nuhr sagt über ihn: „Das ist eine völlig eigene Form von Alltagsatire. Ich bin begeistert!“

€ VVK 21,80 | erm. 18,80 || AK 23 | erm. 20

www.nikita-miller.de



FOTO Paloma Wolf

2cool XXL

Veranstalter  Kulturamt Gaggenau

Die Sängerin **Maike Oberle** und den Gitarristen und Sänger **Gerald Sänger** muss man im Murgtal wirklich nicht mehr vorstellen. In der regionalen Musikszene sind sie längst nicht mehr wegzudenken durch Projekte wie Moritz & the Horny Horns, Soulsistas, Cream of Clapton oder Eric Prinzing & Band. 2017 gründeten die beiden Vollblutmusiker das Akustik-Duo 2cool, seither erspielen sie sich eine stetig wachsende Fangemeinde. Zwei Mikros, Akustik-Gitarre, Looper und etwas Zubehör, mehr braucht es nicht, um ihre Lieblingstitel aus der Pop- und Rockgeschichte außergewöhnlich und ureigen zu interpretieren. Der Duo-Name ist Programm, dazu charmante Moderation mit viel Humor – ein höchst unterhaltsames Konzept. Zahlreiche gefeierte Auftritte, etwa beim SWR3-NewPopFestival oder beim Gaggenauer Kurparkfest zeigen: 2cool sind auf dem richtigen Weg. Für ihr klag-Konzert haben sich Maike und Gerald etwas ganz Besonderes ausgedacht: Im zweiten Teil ihres Programms holen sie sich hochkarätige musikalische Unterstützung von der bekannten Partyband SonRise. Zusammen mit 2cool wird soundmäßig nochmal eine Groove-Schippe draufgelegt. 2cool XXL – es darf gerockt werden.

€ 17 | erm. 12



Suchtpotenzial

Sexuelle Belustigung

Alarm! Sie sind wieder da! Die Musik-Comedy-Queens von Suchtpotenzial mit ihrem dritten Programm „Sexuelle Belustigung“: **Julia Gámez Martín** aus Berlin und **Ariane Müller** aus Ulm sind zwei preisgekrönte Musikerinnen und bundesweit bekannt für ihre Shows voll rabenschwarzen Humors. Wenn diese beiden Ladies ihrer Albernheit freien Lauf lassen, kann auf der Bühne einfach alles passieren: virtuose Gesangsduelle, derbe Wortgefechte und kluges Pointengewitter. Suchtpotenzial werfen dabei alle Konventionen und Klischees über Bord, nichts ist vor ihnen sicher. Von hippen Instagram-Trends über Wagner-Opern und feministische Anbagger-Tipps bis zum finalen Weltfrieden werden

die wirklich wichtigen Themen beackert. Suchtpotenzial sind Meisterinnen der gelebten Neurosen und bewegen sich parkettsicher in allen Musik-Genres. Lassen auch Sie sich sexuell belustigen vom besten Alkopop-Duo der Welt!

Braves Damenkabarett war gestern – unwiderstehlicher Charme trifft hier auf gnadenlosen Humor.

€ VVK 22,90 | erm. 19,90 || AK 24 | erm. 21

www.suchtpotenzial.com

Wir realisieren Ihre Veranstaltung routiniert und zuverlässig:

- Messen und Ausstellungen
- Kongresse und Tagungen
- Sportveranstaltungen
- Mitarbeiter- und Firmenfeste
- Unternehmens- und Produktpräsentationen
- Jubiläen und Gala-Events
- Konzerte und Festivals
- Disko und Party
- Unsere Spezialisten kümmern sich gerne um die reibungslose Abwicklung Ihrer Veranstaltung.

Was können wir für Sie tun?



FOTO: Sonja Speck

Fischer & Jung

Innen 20, aussen ranzig

Ein Comedy-Abend, eine Therapiestunde für Künstler und Publikum, ein urkomisches Zwischenfazit zweier Männer, die aus eigener Erfahrung wissen, wovon sie reden. Was macht man mit Mitte 40, in der Mitte des Lebens? Zu jung für die Midlife-Crisis, zu alt für eine YouTube-Karriere? Geh ich fett essen oder lass ich Fett absaugen? Gehe ich ins Zenkloster oder in den Swingerclub? Oder einfach ins Nonnenkloster? Vielleicht geht da ja beides? 50 ist die neue 30 – gilt aber nicht für Knie. Die beiden Schauspieler **Guido Fischer** und **Björn Jung** haben sich mit ihrer einzigartigen Mischung aus Theater und Comedy längst einen Namen gemacht und ihre schräg-skurrilen, meist ausverkauften Shows werden häufig zu Dauerbrennern. „Ultrahoherhitze“ unter der Regie von Thorsten Sievert, werden Fischer & Jung garantiert auch diesmal für strapazierte Lachmuskeln sorgen.

„Brillant eingesetzte Situationskomik!“
(Kölner Illustrierte)

Jens Wawrczeck liest

„Die Vögel“ aus der Reihe „Hitch und Ich“

Verfilmt von Alfred Hitchcock
Gelesen von Jens Wawrczeck
Am Theremin: Jan-Peter Pflug

Veranstalter  **Kulturamt Gaggenau**
und VHS des Landkreises Rastatt

Alfred Hitchcock? Ein Fall für Jens Wawrczeck! Der Mann, der zu viel wusste. Jedenfalls so viel über Alfred Hitchcock und seine Filme, dass er es nicht mehr für sich behalten kann. Der Schauspieler, Sänger und Synchronsprecher **Jens Wawrczeck** erlangte mit seiner Rolle als Detektiv Peter Shaw in der Hörspielserie „Die drei ???“ Kultstatus. Mit der Lesereihe „Hitch und Ich“ erfüllt er sich nun einen Traum. Wawrczecks große Leidenschaft gilt Alfred Hitchcock und der Literatur »hinter dem Film«. Er muss sie ans Licht zerren und enttarnen: Die unsichtbaren Dritten – die Romane und Erzählungen hinter Hitchcocks Filmerfolge. Jens Wawrczeck schafft es, jeden Hitchcock-Klassiker lebendig werden zu lassen. Dabei lässt er sein Publikum komplett in die Welt der mysteriösen Ereignisse eintauchen. Zu der besonderen Atmosphäre der Lesung trägt auch die begleitende Live-Musik bei. Mörderisch, musikalisch, multimedial. Ein verdächtig spannender Abend für Hitchcock-Fans, Literatur-Freaks, Cineasten und all jene, die berüchtigt sind für ihre Liebe zu guter Unterhaltung und einer perfekten Lese-Performance. Willkommen zu Hitch und Ich!

„Jens Wawrczeck liest sensationell ... Unglaublich intensiv.“
(NDR Kultur)

€ 23 | erm. 18

www.jenswawrczeck.de

67



FOTO Christian Hartmann

TEAM-TIPP

HEIDRUN HAENDLE, VERANSTALTERIN,
KULTURAMT GAGGENAU

„Mörderisch spannend und
perfekt inszeniert. Gänsehaut
pur! Ein Muss für alle Kino-
und Hörspielfans!“



FOTO Jörg Schumacher

LoopBox

Live-Band im Kleinstformat

Veranstalter  Kulturamt Gaggenau

Diese Live-Band im Kleinstformat lässt aufhorchen: "LoopBox" wurde von "Die neue Welle" im Rahmen des Wettbewerbes "Goldene Gitarre 2019" unter die Top 5 der besten Cover-Bands aus der Region gewählt! Die beiden Musiker **Argentina** (Sängerin und Multiinstrumentalistin) und **Martin Schumacher** (Schlagzeuger und Multiinstrumentalist) sind als die "MusikSchmiede" und aus zahlreichen regionalen Bandprojekten bekannt. Als "LoopBox" musizieren sie auf unnachahmliche Weise im Duo mit zwei synchronisierten Loopern: Sie nehmen live diverse Instrumente (Cajon/Percussion, Gitarren, Keys) und Stimmen auf und spielen wiederum dazu live. Weltbekannt wurde der Live-Einsatz von Loopern übrigens durch Superstar Ed Sheeran. Bei "LoopBox" wird gebeatboxt, auf kuriosen "Musikinstrumenten" wie Gießkannen oder Blechschüsseln getrommelt, mit Löffeln geklappert und auch Publikum-Loops werden eingebunden ... Eingebettet in eine außergewöhnliche Licht-Show, umfasst das abwechslungsreiche Programm Songs aus dem Disco-, Rock- und Popbereich sowie eigene Titel. Lassen Sie sich überraschen, was alles möglich ist ... Sie werden staunen!

Apropos: Was haben eine Gießkanne, eine Blechdose und eine Packung Taschentücher gemeinsam? Bei „LoopBox“ liefern sie einen satten „Drum-Groove“ ab ...

€ 15 | erm. 10



Ingo Oschmann

Schönen Gruß, ich komm zu Fuß!

Das Beste und Schönste aus 25 Jahren Bühne – **Ingo Oschmanns** Jubiläumsprogramm hat es in sich. 25 Jahre und 10 Programme schwer, zeigt dieser Querschnitt seines Schaffens, mit welcher Leichtigkeit er zeitlos durchs Leben geht. Wie gehabt bietet Oschmann Stand-up-Comedy vom Feinsten. Dazu witzige, pffiffig entstaubte Zauberkunst, verblüffende Improvisationen und launig-unverfängliche Konversation mit seinen Gästen. Eine Spezialität des Comedian aus Bielefeld sind amüsant verpackte, pointierte Alltagsszenen, gerne auch mal mit leisen Tönen. Oschmann schafft es immer wieder aufs Neue, sein Publikum zu begeistern. Warmherzig, offen, persönlich, lustig und intelligent geht er auf sein Publikum ein, ohne verletzend oder langweilig zu sein. Erleben Sie die Höhepunkte aus Ingo Oschmanns Bühnenprogrammen. Staunen und lachen Sie im Sekundentakt und genießen Sie einen Abend, den Sie nicht so schnell vergessen werden.

€ VVK 22,90 | erm. 19,90 || AK 24 | erm. 21

www.ingo-oschmann.de



Zärtlichkeiten mit Freunden

*Die schönsten Momente
So eine Art Best-Of-Programm*

Ines Fleiwa und **Cordula Zwischenfisch** kennen sich schon seit fast immer. Und fast genauso lange betreiben die beiden eine Band: „Die bekannte Band Zärtlichkeiten mit Freunden“. Neben mäßig gespielter Musik und geklauten Witzen haben sie nicht viel zu bieten. Das zumindest behaupten sie von sich selbst. Schier unerklärlich erscheint es da, dass bei ihnen über 20 Kleinkunst- und Comedypreise auf dem Schrank stehen. Nach reiflicher Überlegung haben sich die beiden Grobmusiker nun entschlossen, die schönsten Momente aus mehreren Dekaden „Zärtlichkeiten mit Freunden“ auf die Bühnen der Schengen-Staaten zu bringen. Bei der Nominierung zum Deutschen Comedypreis sagte Michael Mittermeier einst über sie: „Ihnen ist es gelungen, aus Lakonie eine Dampfwalze zu basteln und während wir schon über sie lachen, tuckern sie ganz entspannt über uns hinweg.“

„Wie Monty Python auf Valium.
Anarchischer Humor at its best.“ (Südkurier)



Karlstr. 7
(gegenüber Arbeitsamt)
76437 Rastatt



07222/35507
luckyseventattoo@gmx.de
Lucky7tattoo.de



All style of
Tattoo art
Cover up

Tattoo & Piercing
Lucky Seven Rastatt



FOTO Susie Knoll

Maxi Schafroth

Faszination Bayern

Nach seinem Debütprogramm „Faszination Allgäu“ setzt der Kabarettist **Maxi Schafroth** seine bizarre Beobachtungsreise nahtlos fort. „Faszination Bayern“ ist der zweite Meilenstein seiner geplanten Kabarett-Trilogie. Die Idee dazu hatte Schafroth als 7-Jähriger beim Berühren eines elektrischen Weidezauns. „Das war bewusstseinserweiternd!“, so Schafroth, der im Rahmen seiner IHK-Lehre zum Bankkaufmann auch eine solide Kabarettausbildung genossen hat. Diesmal geht die Reise bis in die gelobte Universitätsstadt München. Dort begegnet Maxi Schafroth nicht nur Zahnarztkindern in Geländewagen und hippen Szene-Pärchen mit Holz-Look-Brillen. Auf seinem umgebauten Erbhof schafft er Abhilfe für die Probleme ausgebrannter Leistungsträger, darunter resozialisierungswillige Aussteiger-Banker und überspannte „Helicoptering Parents“. Aus diesem biographischen Crossover macht Maxi Schafroth umwerfendes Kabarett, begleitet von seinem kongenialen Gitarristen und Hofnachbarn **Markus Schalk**.

„Das junge, kritische, vielseitige Kabarett von heute, so sieht es aus. In den Worten seiner Figuren eine Win Win Situation für das Kabarett.“
(Aus der Laudatio zum Gewinn des Prix Pantheon 2013)

€ VVK 22,90 | erm. 19,90 || AK 24 | erm. 21

www.maxischafroth.de



FOTO Hans-Peter Hegmann

Tikibar

Akustik Show

Seien Sie versichert: Er wird noch flauschiger, der Murgtaler Latin Rock'n'Roll! Stromgitarren, E-Bass und das Drumset werden weggepackt und das Tikibar-Programm in einer geschmeidigen Wohnzimmer-Akustik-unplugged-Wohlfühl-Atmosphäre serviert. Mit Akustikgitarren, Kontrabass, Akustikbass, Percussion, Akkordeon, Saxofon, Mandoline, Ukulele und Schuhspannerkastagnetten entsteht ein neuer Sound. Die Instrumente werden wild durchgetauscht, klassische Rocknummern im Bluegrass-Style serviert und Balladen im Swing-Rhythmus. **Isabel Grossmann, Ludwig Weber, André Thoma, Gunther Arntz und Roland Hasenohr**

legen an den akustischen Instrumenten das Bandfundament. Die Attribute von Sänger und Frontmann **Mario Götz** sind Rippenunterhemd, Sonnenbrille und Publikumskontakt. Vieles ist neu, eines aber bleibt: Tikibar möchte die Freude, die die Band an ihrer Musik hat, hautnah auf das Publikum übertragen.

Freuen Sie sich auf überraschende Songs, einen klasse Sound und eine tolle Show!

€ VVK 19,60 | erm. 16,60 || AK 21 | erm. 18

www.tikibar.de

Dezember 2019

DO 05.12.
Rolf Miller

» Obacht Miller

DI 17.12.

OTTO MEYER PRÄSENTIERT
Rantastic Kopfhörer
live

STOPPOK » SOLO

- Echter Klang statt FakeNoise

Januar 2020

SO 05.01.2020
SO 26.01.2020



DO 09.01.
Markus Maria Profitlich » Schwer verrückt!

FR 10.01.
PHIL – Phil Collins Tributeband

SA 11.01.
Acoustic Blend

» 10 Jahre Acoustic Live Music

MI 15.01.
Zeiglers wunderbare Welt des Fußballs

» LIVE

MI 22.01.

OTTO MEYER PRÄSENTIERT
Rantastic Kopfhörer
live



FOOLS GARDEN

- Electro-Acoustic Session / Trio

DO 23.01.

Christian "CHAKO" Habekost

» De Edle Wilde

FR 24.01.

CAVEWOMAN

» Theaterstück mit
Konstanze Kromer

DO 30.01.

KayRay

» KayRay Show

Februar

SO 02.02.2020



SO 02.02.

Mundstuhl

» FLAMONGOS

MI 05.02.

SÜDEN II

» Schmidbauer Pollina Kälberer
Tour 2020

DO 06.02.

Gernot Hassknecht

» Hassknecht live - jetzt wird's
persönlich

DO 13.02.

Lisa Fitz

» Flüsterwitz

FR 14.02.

Starbugs Comedy

» JUMP!

SO 16.02.

SO 15.03.

Tapas Abend

» Schwarzwald Tapas

DO 20.02.

Let's Dance

» mit Otto Meyer

FR 28.02.

Sarah Lesch

» Den Einsamen zum Troste

März

SO 01.03.



DO 05.03.

Fischer & Jung Theater

» Ladies Night

FR 06.03.

Die Magier

» 3.0

SO 08.03.

OTTO MEYER PRÄSENTIERT
Rantastic Kopfhörer
live

Wolfgang Ambros pur!

» VOL. V

DO 12.03.

Michl Müller

» Müller ... nicht Shakespeare!

FR 13.03.

Oropax

» Testsieger am Scheitel.

DO 19.03.

FR 20.03.

HEINRICH del CORE

» GLÜCK g'habt!

SO 22.03.

OTTO MEYER PRÄSENTIERT
Rantastic Kopfhörer
live

High South + Band

» LIVE!

DI 24.03. **THEATER**

Demenzkampagne

» Vergessene Wahrheit

DO 26.03.

Lizzy Aumeier

» Und jetzt ... ?!

FR 27.03.

Sebastian Lehmann

» Andere Kinder haben auch
schöne Eltern

SO 29.03.

150 Jähriges Jubiläum
Sängerbund Sandweier

Impressum

Herausgeber
und Veranstalter

© **Rantastic GmbH**
verantwortlich Jens Dietrich
© **Stadt Gaggenau, Kulturamt**
verantwortlich Heidrun Haendle

Erscheinungstermin Dezember 2019

Rantastic GmbH **INHOUSE**
Sebastian Reßler B.A.

Druck

printed by:
Wir machen Druck.de
Sie sparen, wir drucken!

Verteilung

City Service Kurier, Thomas Maier

Besuchen Sie uns Online

www.rantastic.com

www.kulturrausch-gaggenau.de



Erleben Sie die neue Story nach dem großen Erfolg des LePetitChef! **RANTASTIC.COM**

Umweltbewusstsein trifft Design!

Das muss der E-Up von Haitzler & Rantastic sein!



HAITZLER
EINFACH ABFAHREN!

76593 Gernsbach
Schwarzwaldstraße 48
Telefon [0 72 24] 91 75-0
Telefax [0 72 24] 91 75-25
eMail: info@haitzler.de
www.haitzler.de



Menschen verstehen – Sparkasse.

Kultur verbindet.

Kultur prägt unser gemeinschaftliches Miteinander und gibt Menschen Halt in der globalisierten Welt. Ob Musik, Tanz oder bildende Kunst – die Bandbreite der von uns unterstützten Projekte und Vereine ist so vielfältig wie das kulturelle Leben selbst. Diese Verantwortung übernehmen wir gerne – seit 1837.



Sparkasse
Baden-Baden Gaggenau

LB  BW

 LBS

 Sparkassen
Versicherung